



# चिन्तन-कण

चिन्तन  
उपाध्याय अमरमुनि



संकलन  
उमेश मुनि



श्री सन्मार्ति ज्ञानप्रति  
लोकार्थी, आगरा

महात्मा महावीर की पञ्चवीसवीं निर्वाण शताब्दी के उपनमन में

मूल्य . दो रुपये

चिन्तन

उपाध्याय अमरमुनि

गणपत :

उमेश मुनि

प्रकाशक :

सन्मति ज्ञानपीठ, आगरा-२

प्रकाशक :

प्रथम, अक्टूबर १९७४

मूल्य

दो रुपये

द्वितीय, अक्टूबर १९७४

तृतीय, अक्टूबर १९७४

□ पतित पावनी गंगा का प्रवाह अनन्त जल-  
 राशि के रूप में बह रहा है। पिपासाकुल व्यक्ति उसके  
 भीषण पहुँचता है और आवश्यकता भर जल पी कर  
 अपनी प्यास बुझा लेता है। एक तृप्ति की अनुभूति  
 सको हो जाती है।

यही स्थिति ज्ञान के सम्बन्ध में भी है। जिज्ञासु  
 अनन्त ज्ञान राशि में से अपने क्षयोपशम के अनुसार  
 कुछ ग्रहण कर अपनी जिज्ञासा को शान्त करता है।  
 एक आत्म-तृप्ति, आत्म-सतोष की अनुभूति से वह  
 तृप्त उठता है।

प्रस्तुत सकलन के पीछे भी कुछ ऐसी ही भावना ने काम किया है। आज के मानव का जीवन व्यस्तता की अथाह गहराईयो में डूब चुका है। वर्तमान की परिस्थितियों ने मनुष्य को इतना अत्यधिक व्यस्त बना दिया है कि उसे धार्मिक क्रियाओं के करने या धर्मग्रन्थों के पठन-पाठन का ठीक समय ही नहीं मिल पाता। जिज्ञासु-जन इससे जीवन में कुछ रिक्तता अनुभव करने लगे हैं।

इसी रिक्तता को भरने में प्रस्तुत सकलन अधिक उपयोगी होगा, ऐसा हृदय का विश्वास है। राष्ट्रसन्त, उपाध्याय कविरत्न श्री अमरमुनि जी महाराज तो सतत प्रवहमान ज्ञान गंगा के अजस्र स्रोत हैं। इस अनन्त ज्ञान राशि में से कुछ कण ही सकलित कर पाया हूँ। जो आज के व्यस्त जीवन जीवियों के लिए अधिक उपयोगी होंगे। जो अध्ययन की दिशा में अधिक अग्रसर नहीं हो सकते वे इससे अवश्य ही लाभान्वित हो सकेंगे। छोटे-छोटे रूप में जीवनोपयोगी कुछ चिन्तन-कण इसमें सकलित किए हैं। जो हमें हमारे प्रतिदिन के कार्य-व्यवहार में जागरूकता बरतने का इंगित करते हैं। □

जैन भवन सोहामंडी, आगरा

उमेश मुनि

शरद पूर्णिमा

२० अक्टूबर १९७५



चिन्तन के क्षणों में  
राष्ट्रसन्त उपाध्याय अमरमुनि



चिन्तन-कण





□ किसी से भी पूछ लीजिए उसके सम्बन्ध में कि आप कौन हैं ? तो कोई कहेगा मैं डाक्टर हूँ, कोई अपने आपको वकील बतलायेगा, तो कोई न्यायाधीश, कोई स्वयं को इंजीनियर कहेगा, तो कोई व्यापारी। इस प्रकार अपने आपको कोई कुछ बताता है, तो कोई कुछ। मतलब यह है कि प्रत्येक मानव अपने आपको अपने कार्य-व्यवहार के अनुरूप ही दर्शाता है। परन्तु अपने आपको मनुष्य कोई नहीं बतलाता, जबकि वह मूलतः इसी रूप में है। इसलिए मनुष्य को मनुष्य के रूप में समझना आज के युग की सबसे बड़ी आवश्यकता है। खेद है कि आज का मानव सम्य, सुसंस्कृत अथवा पठित होते हुए भी स्वयं को बिसराए हुए है, भूले हुए है। वह अपना परिचय केवल ऊपर-ऊपर का ही दे पाता है। जबकि आवश्यकता है अपने आपको सही रूप में जानने-पहिचानने एवं प्रस्तुत करने की। मनुष्य अन्य कुछ वाद में है सर्वप्रथम वह मनुष्य है। मानवता ही उसका सबसे बड़ा एवं सुन्दर परिचय है। □

□ जीवन मे कुछ घडियाँ ऐसी भी आती हैं जो हमारे जीवन की दिशा—निर्धारण करने मे निर्णायक होती हैं। सम्पूर्ण जीवन के लिए जो रोशन मीनार का काम दे जाती है। जीवन को प्रकाश एव प्रसन्नताओं से भर देती हैं। खुशियों के फूलों से दामन भर देती हैं। सन्त पुरुषों के श्री चरणों मे व्यतीत की गई चन्द घडियाँ ही हमारे जीवन को प्रकाशित रखने के लिए पर्याप्त हैं। ये ही घडियाँ हमारे जीवन की दिशा—निर्धारित करने मे सहायक तथा निर्णायक होती हैं। ये ही वह क्षण हैं जब हमारा जीवन दिशा-बोध प्राप्त करता है। सही अर्थों मे एक बार दिशा-बोध की सम्यग् सम्प्राप्ति हो जाने पर फिर जीवन मे भटकाव नहीं रह पाता। भटकन समाप्त हुई कि जीवन उत्कर्ष की ओर बढ़ चलता है। फिर अभ्युदय तथा निश्चय के द्वार उद्घाटित होने मे विलम्ब नहीं लगता। इसलिए जीवन की निर्णायक घडियों को पहिचानना सीखिए। □

□ श्रम प्रगति का द्वार है। पूर्णता के शिखर पर श्रम के सोपान द्वारा ही पहुँचा जा सकता है। आज के श्रम का फल, कल का आराम और आनन्द है। श्रम नए-नए प्रतिफलो के द्वार उद्घाटित कर देता है। विश्व की ऐसी कोई उपलब्धि नहीं, जो श्रम के द्वारा सम्प्राप्त न की जा सकती हो। भौतिक अथवा अध्यात्मिक, दोनों ही क्षेत्रों में इसकी प्रतिष्ठा की महती आवश्यकता है। यह हमारे दोनों ही जीवन-मीनारों की नींव है। परम लक्ष्य-प्राप्ति का प्रथम एवं सशक्त चरण है।

समाज का आधार यह श्रम ही तो है। जिस राष्ट्र के नागरिक श्रमजीवी होंगे वह राष्ट्र समृद्ध होगा तथा उसको कोई भी परास्त नहीं कर सकेगा। श्रम व्यक्ति, परिवार, समाज तथा राष्ट्र के स्थायित्व का प्रतीक है, उन्नति का द्योतक है। इसलिए जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में श्रम की प्रतिष्ठा आवश्यक ही नहीं, अपितु अनिवार्य है। श्रम के उपासक बनिए। श्रम को जीवन का अभिन्न अंग अनिवार्य रूप से बनाइए। फिर सिद्धि एवं सफलता आपके अपने पास है। □

□ जिस प्रकार यात्रा प्रारम्भ करने से पूर्व यात्री अपने गन्तव्य स्थान का निश्चय करके ही किसी वाहन में बैठता है । ऐसे ही हमारे लिए भी अपनी कर्म-यात्रा प्रारम्भ करने से पूर्व अपने-अपने गन्तव्य स्थान का निश्चय कर लेना आवश्यक है । क्योंकि लक्ष्यहीन जीवन स्वच्छन्द रूप से सागर में छोड़ी गई नाव के समान होता है । ऐसी नौका या तो भवर में डूब जाएगी, या किसी चट्टान से टकराकर चूर-चूर हो जाएगी । लक्ष्यहीन जीवन भी इसी भाँति कभी सफल नहीं हो सकता । लक्ष्य निश्चित करते समय इस बात का ध्यान रखिए कि केवल कल्पनाओं के स्वर्णिम सपनों में ही लक्ष्य का निर्धारण न हो । अपनी योग्यता और क्षमता को ध्यान में रखकर ही कोई कदम उठाएँ । □

□ जीवन है, तो द्वन्द्व भी हैं। सासारिक अवस्था में रहते हुए मानव द्वन्द्वों से अतीत नहीं हो सकता। हाँ, उन्हें भेदने एवं सहन कर जाने की क्षमता को जागृत करने के लिए मानव को सहज सयम तथा तपस्त्याग की कठिन-कठोर भूमि से होकर गुजरना होगा। जब तक ऐसा नहीं होगा तब तक द्वन्द्व मानव-मन पर हावी रहेंगे ही। जहाँ द्वन्द्व हैं वही वैषम्य का सघर्ष है। जहाँ सघर्ष है वहाँ शान्ति की कामना आकाश कुसुमवत् ही समझिए। द्वन्द्व सदा हर प्रकार की अशान्ति को जन्म देता है। अशान्ति व्यक्ति, परिवार, समाज, राष्ट्र तथा विश्व को फिर चैन से बैठने नहीं देती। उसकी समस्त शक्ति गलत दिशा की ओर बढ़ चलती है। एक बार गलत दिशा पकड़ लेने पर व्यक्ति अपने लक्ष्य बिन्दु से दूर हटता चला जाता है, फिर वह पतन की राह पकड़ लेता है। आज की अन्तर्राष्ट्रीय स्थिति भी कुछ ऐसी ही बनी हुई है। आज समस्त विश्व मानवता मूलक मूल्यों को विसरा रहा है। परिणामतः युद्ध के विस्फोटक बादल उमड़-धुमड़ उठते हैं यदा-कदा। इस विस्फोटक वातावरण को समाप्त करने के लिए प्रत्येक व्यक्ति, परिवार, समाज और राष्ट्र को तपस्त्याग एवं आत्म नियंत्रण रूप सयम के चौखटे में स्वयं को फिट करना होगा। □

□ यह एक मनोवैज्ञानिक तथ्य है कि व्यक्ति सदा वर्तमान से असन्तुष्ट रहता है। उसके मन में वर्तमान के प्रति असन्तोष छुपा रहता है। वस्तुतः यह असन्तोष व्यक्ति, समाज अथवा राष्ट्र की प्रगति का मुख्य तत्त्व है, जो उन्हें खड़े होने और कठिनाइयों से मघर्ष करने की प्रेरणा देता है। यह एक सर्वविदित तथ्य है कि वर्तमान की सीमा में ही सन्तुष्ट रहने वाले व्यक्ति अथवा राष्ट्र कभी भी आगे नहीं बढ़ सकते। उनकी कर्तृत्व शक्ति समाप्त प्रायः हो जाती है। उनकी गति-प्रगति अवरुद्ध हो जाती है।

असन्तोष अनेकानेक समस्याओं को जन्म देता है। समस्याओं के समाधान के लिए फिर प्रयत्न-पुरुषार्थ जागता है। व्यक्ति, समाज अथवा राष्ट्र का प्रयत्न-पुरुषार्थ जागृत होते ही प्रगति एवं उन्नति के शत-शत द्वार स्वतः ही उद्घाटित होते चले जाते हैं। फिर अभ्युदय तथा निःश्रेयस उनके समीप में स्वतः आ उपस्थित हो जाते हैं। □

□ कृषक जब बीज बोने की तैयारी करता है तो वह भूमि को सर्व प्रकार के घास-पात से मुक्त कर लेता है। फिर उसमें बीज डालता है। उसका यह श्रम एक दिन अपना रंग लाता है। कृषक का जीवन प्रसन्नताओं से भर उठता है, जब उसके घर में फसल की पहली खेप पहुँचती है।

यही बात हमारे जीवन के सम्बन्ध में भी है। यदि हम अपनी अन्तर्भूमि में परमानन्द रूप परमात्म भाव का बीज बोना है तो अपनी मनोभूमि को सर्व प्रकार के काषायिक भावों के कटीले घास-पात एवं झाड़-झखाड़ों से मुक्त करना होगा। साथ ही परंपरागत शब्दों एवं सिद्धान्तों से चित्त जितना स्वतंत्र होगा, सत्य के लिए उसके द्वार उतने ही मुक्त हो जाते हैं। केवल मुक्त चित्त ही मुक्ति की अनुभूति करने में समर्थ हो सकता है। □



□ विश्व में उभरती जा रही अनेकानेक व्याधियों के लिए नित नये औषधोपचारों का आविष्कार हो रहा है। अनेकानेक क्लिनिक खुल रहे हैं इसके लिए अनेक अनुसंधान शालाएँ दिन रात नए-नए आविष्कारों को जन्म दे रही हैं। इसीलिए शारीरिक दृष्टि से रुग्णता का अनुपात आज घट रहा है, स्वस्थता बढ़ रही है। अनेक असाध्य बीमारियों को समाप्त प्राय कर देने का आज दावा किया जा रहा है चिकित्सा विशेषज्ञों द्वारा, जो किसी सीमा तक ठीक भी है।

परन्तु यह वर्तमान पीढ़ी का दुर्भाग्य ही कहा जाएगा कि शारीरिक रुग्णता घटने के साथ वैचारिक रुग्णता बढ़ती जा रही है उसमें। आज वैचारिक दृष्टि से व्यक्ति नित्य दुर्बल होता जा रहा है। यही कारण है आज का युवावर्ग आक्रोश एवं पथभ्रष्टता का शिकार बन गया है। वर्तमान पीढ़ी के असन्तोष का कारण यही वैचारिक रुग्णता है। हिप्पीवाद की जनक यह वैचारिक रुग्णता ही तो हैं। मनुष्य का चिन्तन भटक जाता है उसके कारण। उसका प्रवृद्धमन गलत दिशा पकड़ लेता है। इसीलिए कहना पड़ता है उसके खोये गए दिशा-बोध को देखकर कि शारीरिक रोग की अपेक्षा मानसिक अथवा वैचारिक रोग अधिक खतरनाक है। जिसके अनुकूल उपचार की आज जल्दी से जल्दी आवश्यकता है। □

□ प्रज्ञा का जन्म अहं से नहीं, प्रेम से होता है। प्रेम न राग है, न विराग। वह हृदय का परम सहज भाव है। प्रेम आनन्द के अतिरिक्त और कुछ भी नहीं जानता है। प्रेम न तो कष्ट जानता है और न भार। वह तो आनन्दरस का निर्मल निक्षर है। आनन्द के अतिरिक्त उसकी अन्य कोई अनुभूति ही नहीं है। भीतर ही खोजिए, प्रेम का परमात्मा वहाँ सदा उपस्थित है। प्रेम को तलाशिए। शेष सब उसके पीछे स्वयं चला आता है। प्रेम के दो शत्रु हैं राग और विराग। इन दोनों से उपराम हुए चित्त में प्रेम का जन्म होता है। प्रेम मानव जीवन की शाश्वत प्रवृत्ति है। प्रेम शून्य को भी पढ़ लेता है। प्रेम को शब्दों में लिखने का प्रयास व्यर्थ है। क्योंकि वह शब्दों में नहीं समाता है। प्रेम निशब्द है। प्रेम एक सहज नैसर्गिक अनुभूति है। जो निस्सीम है। भूमा है। □

□ कभी-कभी प्रबुद्ध चेतन व्यक्तियों की ओर से प्रश्न आता है कि धर्म क्या है ? वह एक संगठन है अथवा साधना ? इस सम्बन्ध में इतना ही कहना है कि धर्म जब संगठित होना प्रारम्भ हो जाता है तो वह सम्प्रदाय का रूप धारण कर लेता है । सम्प्रदाय की वाह्य जीवन में थोड़ी-बहुत उपयोगिता बेशक हो सकती है, परन्तु आन्तरिक जीवन में यह सर्वथा अनुपयोगी है । धर्म है, वैयक्तिक चेतना का अन्तर्मुखी जागरण । जो जीवन को प्रकाश से भर देता है । जहाँ भटक जाने की अवकाश ही नहीं है । सम्प्रदाय है भीड़ का शोषण । धर्म के लिए चेतना का भीड़ से, समूह से सर्वथा स्वतन्त्र होना आवश्यक है । चेतना की भीड़ से स्वतन्त्र अथवा पृथक् होने की प्रक्रिया विशेष ही साधना है । □

□ ज्ञान प्रेषणीय नहीं है। सम्प्रेषण प्रक्रिया द्वारा हम इस को अन्य तक सम्प्रेषित नहीं कर सकते। यह तो अन्तर से उदबुद्ध एक ऐसा प्रकाश तत्त्व है, जिसे हम प्राप्त कर सकते हैं, भोग सकते हैं, अनुभूति में ला सकते हैं। यह तो स्वयं उदबुद्ध चेतना-जगत की स्फुरणा विशेष है। जिससे अनेक अद्भुत कार्य भी सम्पादित किये जा सकते हैं।

हाँ, विद्या दूसरो तक अवश्य ही प्रेषित की जा सकती है। कुछ स्थूल घरातल पर आ जाने के कारण इसका सम्प्रेषण संभव बन पड़ता है। जबकि ज्ञान अत्यन्त सूक्ष्म आत्म तत्त्व से सबद्ध उसका अपना ही शुद्ध स्वरूप है। बुद्धि स्थूल है, इसलिए वह स्थूल को ही पकड़ पा सकने की सामर्थ्य रखती है, सूक्ष्म को नहीं। अतः विद्या प्रेषित की सकती है, ज्ञान नहीं। ज्ञान आत्मानुभूति की धारा है। वह सूक्ष्म है। □

□ समय प्रतिक्षण आगे दौड़ता है। यही कारण है कि वह नित्य नूतन होता है। प्रतिपल उसमें नवीनता परिलक्षित होती है। समय रोज नया होता है और आदमी वही पुराना का पुराना बना रहता है। समय नित्य नया होता जाता है और आदमी पुराना। यही मृत्यु की ओर बढ़ना है। स्पष्ट कहिए तो यही मृत्यु है।

समय के साथ नित्य नूतन बने रहना जीवन है। समय और जीवन में किंचित् भी फासला नहीं चाहिए। यही दौड़ते समय को पकड़ना है, जो प्रबुद्ध चेतना व्यक्तियों के ही वश की बात है। जो समय से पिछड़ जाता है उसका व्यक्तित्व मृत्यु की राह पर दौड़ चलता है। इसलिए समय तथा व्यक्ति में जरा भी फासला नहीं चाहिए। व्यक्ति और समय के सहचारी होने पर ही पता चलता है कि वस्तुतः जीवन क्या है। □

□ अन्य ग्रहों अथवा दूसरे लोको पर विजय पताका फहराने की धुन में मानव को अपनी यह पृथ्वी नहीं भुला देनी चाहिए। इस पार्थिव मानव के लिए वस्तुतः उसकी अपनी पृथ्वी ही सबसे अधिक उपयोगी है, सुखद और प्रिय है। अभी पृथ्वी पर ही इतनी व्यथा एवं दुःख है कि उससे उसको मुक्ति देने के लिए घोर प्रयास करना आवश्यक है। ऐसा न हो कि मानव नए क्षितिजों की ओर निहारने में इतना व्यस्त-मस्त हो जाए कि अपने घर को ही भूल जाए, उसके प्रति अपने कर्तव्य से ही मुँह फेर बैठे। मानव अन्तरिक्ष की कितनी ही लम्बी यात्रा क्यों न कर आए, जो आनन्द, जो प्यार, जो आत्म-सुख उसे पृथ्वी पर मिलता है, वह अन्यत्र कहीं पर भी नहीं मिल पाता। □

□ पतन मे उत्थान की सभावनाएँ निहित हैं। गिरना उठने की पूर्व भूमिका है। गलतियों मे सुधार की गुजाइश रही हुई है। उलझाव सुलझाव की ही पूर्व स्थिति है। यदि जीवन मे उलझने पैदा ही न हो तो सुलझाने की कला को प्राप्त करना कैसे सम्भव है ? हर नई परिस्थिति का उत्पन्न होना जीवन की निशानी है, और है बहुत कुछ सीख लेने का उपक्रम। विना उत्तरदायित्व को वहन किए अनुभव कैसे प्राप्त होगा ? ज्ञान कैसे मिल पा सकेगा ? □

□ हथेली पर सरसो उगाने के क्षणिक प्रयास में शक्तिकरण मत करो, अपितु सतत परिश्रमशील बनो। निरन्तर श्रम के आराधक बनो तथा प्रगतिशील दृष्टिकोण रखो। नए परिवर्तनों से घबराओ मत। बदलाव आने दो। गर्मी के पश्चात् वर्षा का आना आवश्यक ही नहीं, अनिवार्य है। यह प्रकृति का नियम है। परिश्रम हमेशा परिवर्तन को जन्म देता है। श्रम विमुख कुण्ठा नए आयाम खोलने में सदा से असमर्थ रही है। उर्वरा भूमि में डाला गया बीज यदि परिश्रम के जल से सिंचित न हो, तो क्या कुछ उपलब्धियाँ दे सकता है वह? क्या फसल मिल सकती है? क्या खेती लहलहा सकती है? क्या फूल खिल सकते हैं? उत्तर होगा नहीं। गति-प्रगति के लिए बीज को दूटना ही होगा। अपने आप में परिवर्तन लाना ही होगा। तभी वह प्रस्फुटित एवं अकुरित हो सकेगा। उसका यह विस्फोटक रूप ही उसके जीवित होने का परिचायक होगा। इसलिए परिवर्तनों से घबराओ मत। कुण्ठाओं को जीवन में स्थान मत दो। नए आयाम खुलने दो। नए मोड़ आने दो। यह परिवर्तन ही प्रगति का सूचकांक होगा। □



□ जब तक तुम आकाश की ओर ही देखते-निहारते रहोगे, ग्रह-नक्षत्रों की ओर ही झाकते रहोगे, तब तक तुम्हारी ओर किसी का भी ध्यान आकर्षित नहीं हो सकेगा। तुम्हें कोई भी नहीं देख पाएगा। लेकिन तुम्हारा समग्र ध्यान जब धरती की ओर जाएगा तभी सबका ध्यान तुम्हारी ओर आएगा। तुम्हारा परिश्रम-पुरुषार्थ तुम्हें दुनिया की दृष्टि का केन्द्र बिन्दु बना देगा। इसलिए भाग्य के सहारे जीना छोड़ो। वर्षा में यदि छत टपक रही है तो टपके के नीचे से चारपाई सरका कर ही सन्तोष मत कर बैठो। पुरुषार्थ को जागृत करो। भरे हुए पानी को उलीच कर बाहर करो और छत के छेदों को बन्द करो। परिश्रमशील बनो। फिर आनन्द और सुख के द्वार तुम्हारे वास्ते सदा-सदा के लिए उद्घाटित हैं। जहाँ तुम निर्वाध प्रवेश पा सकते हो। □

□ मौसम कभी आदमी के अनुकूल नहीं हुआ करते, आदमी को ही स्वयं मौसम के अनुकूल होना होता है। देश में आज सामाजिक एवं राष्ट्रीय नव चेतना का मौसम आया है, तो इससे घबराइए मत। डरकर भागो नहीं, बदलो। भगोड़ी वृत्ति ने ही जीवन में अनेकानेक अवरोध पैदा कर दिए हैं। जो प्रगति को नकारने के लिए दुर्बल मनोवृत्ति वाले मनुष्यों को मजबूर कर रहे हैं। आज नकार से नहीं, स्वीकार से काम चलेगा। समस्याएँ नकारने से कभी सुलझ नहीं पायेंगी। उन्हें सहर्ष स्वीकारना ही होगा। नव प्रभात में आँखें खोलो। प्रकाश किरणें प्रस्फुटित हुआ चाह रही हैं। जमीन तैयार है, बीज डालो। भाग्य के अकुर नहीं श्रम के कुल्ले बिना फूटे नहीं रहेगे। □

□ वैज्ञानिक की मस्तिष्क चेतना को कभी बाँधकर नहीं रखा जा सकता। इसमें जहाँ बन्धन आया कि यह कुण्ठित हो जाती है। फिर नव सृजन अथवा नए आविष्कार की आशा-आकांक्षा हम नहीं रख सकते इससे-। ऐसी स्थिति में हमारी सब अपेक्षाएँ समाप्त प्राय ही समझिए। इसलिए वैज्ञानिक की मनश्चेतना अथवा मस्तिष्क को भविष्य के सपने संजोने से दूर नहीं किया जा सकता है, और न दूर करना हितावह ही होगा। उसके आज के सपनों में ही आने वाले कल की समस्याओं का समाधान मिल सकेगा। □

□ खण्डहर टूटेंगे तभी तो नए मकान बन सकेंगे । नीव खुदेगी तभी तो ऊँचे प्रासाद का अस्तित्व सामने आ सकेगा । नदी उमड़ेगी तभी तो भूमि उर्वरा, उपजाऊ होगी । नव निर्माण अपने लिए एक पूर्व भूमिका मागता है । बिना पूर्व भूमिका के उसका अस्तित्व असम्भव है । पानी बरसेगा तो बहेगा ही । नदी उमड़ेगी तो तटवर्ती पेड़-पौधे, चाहे वे कितने ही विशाल क्यों न हो, उखड़ेंगे ही । कूल-कगार टूटने जैसी स्थिति में आयेंगे ही । यह तो युग सत्य है । जिसको नकारा नहीं जा सकता । यह तो नव निर्माण की माँग है । इससे घबराना क्या ? पुरातन जर्जरित हो, खण्डहर बने वृन्दावनो के मीठे व्यामोह में क्यों उलझे हो ? स्थान-स्थान पर नए वृन्दावनो की सृष्टि करो । नए आनन्द-वनो का निर्माण करो । धर्म, कला, संस्कृति, साहित्य और इतिहास इन्हें क्यों बाँधकर रखते हो ? इन्हें भी नवस्फूर्त चिन्तन एवं निष्ठापूर्ण श्रम द्वारा नए मोड़ लेने दो । □

□ ससार का कोई भी पदार्थ न हमें बाँधता है, न हमें मुक्त करता है। और तो क्या, भगवान भी किसी का बुरा या भला नहीं कर सकते। जो कुछ भी है सब हमारी भावना पर ही निर्भर है। भावना ही ससार का हेतु है, और यही है मुक्ति का हेतु भी। चमत्कार मनुष्य की अपनी भावना का है, बाह्य वस्तु का नहीं। “यादृशी भावना यस्य सिद्धिर्भवति तादृशी।” “जाकी रही भावना जैसी प्रभु सूरत देखी तिन तैसी।”

वस्तु स्वभाव को मत देखिए। मत उसे दोष दीजिए। वस्तु हमें कुछ भी प्रदान नहीं करती। यह तो हमारा मनोभाव है, जो वस्तु को निमित्त मानकर अपने अन्दर से ही जागृत होता है। □

□ क्या कभी आपने सोचा है—फूल किसलिए खिलते हैं ? फूलों में सुगन्ध किसलिए आती है ? फूल इसलिए खिलते हैं, क्योंकि उनका अन्तरंग साफ स्वच्छ होता है । फूलों में सुगन्ध इसलिए आती है, क्योंकि उनके अन्तर में मैल नहीं होता ।

जीवन-पुष्प भी ऐसे ही खिल सकता है, बशर्ते वहाँ हृदय की स्वच्छता, निर्मलता हो । जीवन-पुष्प सुगन्धित पराग से भर सकता है, बशर्ते किसी भी प्रकार की अन्तर में मलिनता न हो । □

□ जो अपनी दुर्बलताओं से परिचित है, वह कभी न कभी अपने को उनसे पृथक् भी कर सकता है। उनको अपने अन्तर से निकाल बाहर भी कर सकता है। जो झूठे घमण्ड एवं मिथ्या अह को पालकर यह समझता है कि मुझमें कहीं कोई दुर्बलता है ही नहीं, मैं पूर्ण हूँ, तो फिर वह नई बात कहाँ सीख पाएगा, क्यों सीख पाएगा ? मिथ्या अभिमान के चौखटे में फिट अपनी कुरूप तस्वीर को ही वह सर्व सुन्दर एवं सर्वश्रेष्ठ कलाकृति मानने के व्यामोह में ही उलझा रहेगा। इस हालत में जीवन-विकास के मार्ग से वह कोसों दूर पिछड़ जायेगा। भविष्य में जाकर यह पिछड़न उसके लिये एक अभिशाप बन सकती है। □

□ तूफान आते हैं उन्हें आने दो । अन्धड घुमडते हैं उन्हें घुमडने दो । इनसे घबराकर इधर-उधर छुपने का विफल प्रयत्न मत करो । इस प्रकृति के प्राण में सहज रूप से जो हो रहा है, उसे होने दो । अंधड या तूफान का आ जाना कोई त्रासदायक परिस्थिति नहीं । वह भी निसर्ग की एक आवश्यकता है । अंधड का आना वृक्ष के लिए अपने जरा जीर्ण पत्रों एवं शाखाओं से मुक्ति है । निरर्थक बोझ से छुटकारा है । ठीक इसी प्रकार से समाज एवं राष्ट्र में भी परिवर्तन के अन्धड आते ही रहते हैं, युग बोध को लेकर । इससे घबराने की आवश्यकता नहीं । नव सृजन की नन्ही कोमल कोपलों के प्रस्फुटित होने की यह पूर्व प्रक्रिया है । समाज में उथल-पुथल, द्व द्व एवं सघर्ष की घटनाओं द्वारा समाज को अपने निरर्थक भार से छुटकारा ही मिलता है ।

किन्तु इसके साथ एक शर्त और है कि जो क्रांतिकारी सकल्प अपनी दुर्घर्षता में उद्देश्य की जड़ें ही, उखाड़ फेंके, वह उस प्रकृति प्रकोप की भांति ही अश्रेयस्कर है, जो अपने अंध प्रवाह में धान के कितने ही खेत निर्मूल कर देता है । परिवर्तन लाइये, परन्तु विवेक बुद्धि के साथ । अन्धड को आने दीजिए - किन्तु विवेक के नियन्त्रण में । □



□ खेत में बीज डाल देने के पश्चात् कृपक को कितनी लम्बी प्रतीक्षा करनी होती है बीज से पौधा बन जाने तक ! अभी आम का बिंरवा रोपा और अभी आम खाने को मिल जाएँ तुम्हें ही, ऐसी आशा रखना एक असम्भव कल्पना है। बीज के अकुरित एवं फलित होने की प्रतीक्षा तो करनी ही होगी। प्रतीक्षा का भी अपने आप में एक अनिर्वचनीय आनन्द है। और सत्य के लिए तो प्रतीक्षा ही परमात्मा है। इसलिए उतावले मत बनिए। जल्दवाजी में किया गया कार्य सताप को जन्म दे जाता है। प्रतीक्षा हमारे धैर्य की परीक्षा भी है। धैर्य का दामन छोड़ देने से जीवन के लम्बे मैदान को पार नहीं किया जा सकता। यह धैर्य एवं प्रतीक्षा-वृत्ति ही हमारे पुरुषार्थ के फलित होने में हमारे लिए परम सहयोगी है। □

□ परिवर्तन का अर्थ है गति । गति का अर्थ है जीवन । बदलाव जीवन की जीवन्तता का सूचक है । स्थिति का अर्थ है गतिहीनता । स्थितिवादी मन-मस्तिष्क वाला व्यक्ति कभी प्रगति कर सकेगा ? इसकी संभावना बहुत कम है । स्थितिवादिता मानव को हर दृष्टि से पगु बना डालती है । उसका विकास अवरुद्ध हो जाता है । शनैः शनैः वह जड़ता का शिकार बन जाता है ।

आप देखते हैं, नदी का जल प्रवाह चल रहा है, गतिशील है । आने वाला पानी आगे बढ़ रहा है । पीछे आने वाले जल-कण समूह रूप से उसका स्थान ले रहे हैं । पानी में गतिशीलता है इस प्रकार से यह गतिशीलता, निरन्तर का प्रवाह ही उसकी स्वच्छता का मूल कारण है । यह बहता हुआ पानी नदी से अलग हट कर यदि एक गड्ढे में रुक जाए, स्थिर हो जाए तो आप जानते हैं इसका परिणाम क्या होगा ? गड्ढे में कैद हुआ पानी सड़ जायेगा और अनेक जीवाणु उसमें उत्पन्न हो जाएँगे । वह बदबू देने लगेगा । उसकी स्वच्छता के लिए उसका बहना ही श्रेयस्यकर है । यही स्थिति जीवन के क्षेत्र में भी है । जीवन की पावनता, स्वच्छता को अक्षुण्ण बनाए रखने के लिए उसका भी गतिशील रहना अर्थात् परिवर्तन की प्रक्रिया को समय-समय पर स्वीकारते रहना भी आवश्यक है । परिवर्तन से घबराइए नहीं । यह कोई हौवा नहीं है । इसको विचार की आँखों से देखिए, और सही रूप को स्वीकारने में हिचकिए नहीं । यह जीवन्त जीवन का प्रतीक है □

□ साहस मनुष्य को जीवन के क्षेत्र में आगे बढ़ने की प्रेरणा देता है। उसमें नव चेतना का संचार करता है। एक नव कर्तव्य-स्फूर्ति जागृत करता है। साहस के अभाव में मनुष्य एक कदम भी आगे नहीं बढ़ सकता। भय की भावनाएँ भूत बन कर उसको घेरे रहेगी। परिणाम स्वरूप वह इस ओर से कुण्ठित और पगु बनकर रह जाएगा। साहस अपने स्वयं में एक सुनिश्चित एवं महान विजय है। नब्बे प्रतिशत काम साहस स्वयं कर लेता है, बाकी के लिए व्यक्ति के पराक्रम की दरकार रहती है। बड़े-बड़े दुःसाध्यकार्य इस साहस के बल पर मानव आज तक कर पाया है। जितने भी विश्व भर में आश्चर्यजनक कारनामे हैं सब साहस की देन हैं। साहस के आधार पर बड़े-बड़े परिवर्तन विश्व में आए हैं और आ रहे हैं। ऐवरेस्ट की बुलन्दी पर मानव के चरण चिह्नों का अंकित होना, इस साहस के ही कारण संभव हो पाया है। साहसी व्यक्ति के शब्द कोष में असंभव शब्द के लिए स्थान ही नहीं होता। वह इस असंभव से परिचित ही नहीं होता। इसलिए साहसी बनिए। क्या व्यावहारिक, क्या सामाजिक, क्या आध्यात्मिक क्या राष्ट्रीय एवं क्या राजनीतिक? सभी क्षेत्रों में साहस की आवश्यकता है। सफलता हमेशा साहसी व्यक्ति के ही चरण चूमा करती है। □

□ जब तक मनुष्य का स्वयं का अपना स्वतन्त्र चिन्तन नहीं होगा, वह समाज को कुछ दे सकेगा दिशा बोध के रूप में, ऐसी आशा करना व्यर्थ है। इसलिए आज की सबसे बड़ी आवश्यकता है व्यक्ति के लिए स्वतंत्र रूप से सोचने समझने की, वैज्ञानिक रूप से चिन्तन करने की। अभी तक हमारे चिन्तन की रोशनी को बंधे बंधाएँ रूप में अतीत से चले आ रहे विचारों का रहस्यमय कुहासा ढके चला आ रहा है। स्वतंत्र वैज्ञानिक चिन्तन ही रहस्यों का भेदन कर सकता है और उपलब्धियों के मार्ग खोल सकता है। आज के बुद्धि-कौशल पूर्ण युग में आवश्यकता है, व्यक्ति वैज्ञानिक स्वतंत्र चिन्तन की दिशा में अपने कदम बढ़ाए। जब तक मनुष्य का स्वयं का चिन्तन नहीं होगा किसी भी विषय में, तब तक उसके अभ्युदय की बातें केवल कल्पना लोक की सैर मात्र ही है। यथार्थ के कठोर घरातल पर टिकने के लिए स्वतंत्र चिन्तनशील व्यक्तियों की ही आवश्यकता होती है। स्वतंत्र चिन्तन की आवश्यकता और महत्ता को समझिए तथा इस दिशा में अपने कदम बढ़ाइए। स्वतंत्र चिन्तन से आपका मार्ग प्रकाशित हो उठेगा। पथ के नुकीले काँटों एवं गड्ढों से आप स्वयमेव ही बचते चले जाएँगे। स्वतंत्र चिन्तन की ओर अपने विचारों की चल्ता को मोड़िए। फिर दिशा-बोध आप स्वयं ही पा जायेंगे। सही सोचना सही कर्म के रास्ते खोल देता है। □

□ साधक जब साधना करने चलता है तो उस के लिये आत्म विश्वास और आत्म विस्मृति दोनों ही अनिवार्य हैं। आत्म विश्वास की अनिवार्यता इसलिये है कि मनुष्य की शक्ति और उसके लिए उपलब्ध साधन सीमित हैं। अतः वह कभी हीन भावना का शिकार न हो जाए। उसे अपनी आत्म-शक्ति का भान रहे। आत्म-विस्मृति इसलिए आवश्यक है कि वह अपने को भूल कर अपनी इच्छा वृत्तियों को मिटाकर अनासक्ति और आत्म समर्पण का पथ ग्रहण कर सके। जब तक साधक अपनी साधना के प्रति सर्वतोभावेन समर्पण की पूर्ण तैयारी नहीं रखेगा तब तक वह साधना-मार्ग में प्रगति नहीं कर सकेगा। स्वयं को भुला देना और अपनी इच्छा वृत्तियों को समाप्त कर देना ही समर्पण भावना को जन्म देता है। यदि स्वयं की इच्छा की क्षीण सी भी रेखा बनी रही तो समर्पण अधूरा ही रह जाएगा और अधूरापन कभी भी साधना को सिद्धि में परिवर्तित नहीं कर सकता। □



□ आवश्यकता और तृष्णा में बड़ा ही अन्तर है । आवश्यकता जहाँ मनुष्य को आगे बढ़ने में सहायक है, वहाँ तृष्णा उसको पतन की ओर ले जाने वाली है । आवश्यकता की पूर्ति हो सकती है, किन्तु तृष्णा की नहीं । आवश्यकता फिर भी सीमा में आवद्ध है, जबकि तृष्णा का अन्तरिक्ष के समान कहीं कोई छोर ही नहीं है, जिसका कहीं कुछ किनारा ही नहीं मिल पाता । यदि पेट में भूख लगे तो उसको तृप्त किया जा सकता है, परन्तु मन में धन की अथवा अन्य किसी भी प्रकार की तृष्णा उत्पन्न हो तो वह कैसे बुझ सकती है ? पेट की सीमा है, परन्तु पेटियों की नहीं । यह एक सामाजिक माग रही है कि मनुष्य स्वयं को तृष्णा से दूर रखते हुए, साथ ही आवश्यकताओं को भी सीमित करते हुए, दूसरों को भी समान विकास का अवसर प्रदान करे । तभी व्यक्ति, परिवार, समाज और राष्ट्र में शान्ति का वातावरण उद्भूत हो सकता है । □

□ व्यक्ति एक महत्वपूर्ण इकाई है। समस्त दायित्वों का बोध उसमें ही प्रतिफलित होकर उभरता है। प्रत्येक क्षेत्र और प्रत्येक व्यवस्था में व्यक्ति सबसे महत्वपूर्ण है। वह अपने दायित्वों का निर्वाह अथवा मूल्यांकन तभी कर सकता है, जब उसका जीवन नैतिकता की परिधि में आवद्ध हो। नैतिक मूल्यों का बन्धन उसके लिए अनिवार्य है। नैतिक मूल्य समाप्त हो जाने के बाद, व्यक्ति स्वयं समाप्त हो जाता है। इस प्रकार से व्यक्ति का अवमूल्यन होते ही समाज एवं राष्ट्र भी उससे प्रभावित हुए बिना नहीं रहता। क्योंकि व्यक्तियों का समूह ही तो समाज अथवा राष्ट्र का रूप ग्रहण करता है। इनका अपने आप में स्वतंत्र रूप से कुछ भी तो अस्तित्व नहीं। समाज एवं राष्ट्र व्यक्ति का विराट् रूप मात्र है। समाज का स्वरूप व्यक्ति ही निश्चित करता है। व्यक्ति के नैतिक मूल्यों की रक्षा तभी संभव है, जब व्यक्ति अपने स्वभाव, देश और परम्परा के अनुरूप अपने धर्म का पालन करे। □



□ विचारो का हमारे जीवन में महत्वपूर्ण स्थान है । विचार हमारी मनोवृत्तियों का प्रकटीकरण है । विचार वह दर्पण है, जिसमें हमारे आचारगत जीवन की झलक मिलती है । विचारों का जीवन में बहुत अधिक महत्व है । यह एक स्पष्ट तथ्य है कि मननशील होने के कारण मनुष्य का मन विचारों से कभी शून्य नहीं रहता । मन सागर में अनेक विचारोंमियाँ उभरती तथा विलीन होती रहती है । लेकिन निरर्थक विचार मनुष्य के हृदय को ऐसे ही खा जाते हैं, जैसे लोहे को जग खा जाता है । इसलिए निरर्थक विचारों से हमें सदा सावधान ही रहना चाहिए । ये हमारी प्रगति में बाधा भी उपस्थित कर सकते हैं । मानव के मनोबल को तोड़ देने में ये बड़ा ही सफल पार्ट अदा करते हैं । एक बार मनोबल टूटा कि व्यक्ति सब प्रकार से टूटता ही चला जाता है । जिसका सिलसिला शायद ही समाप्त हो सके । अतः निरर्थक विचारों से सदा सावधान एवं बचते रहिए । □

□ परोपकार का अर्थ किसी की कुछ आर्थिक सहायता कर देना अथवा गिरे हुए को उठा देना मात्र ही नहीं हैं। परोपकार की यह व्याख्या, या परिभाषा अब पुरानी पड़ चुकी है। आज का प्रबुद्ध युग-चिन्तन इससे आगे बढ़ गया है। यदि हम इस पुरानी व्याख्या अथवा परिभाषा को ही पकड़ कर चलेंगे, तो इसका अर्थ तो यही हुआ कि पहले आप लोगो के गिरने की प्रतीक्षा कीजिए या उन्हें गिरने दीजिए और फिर परोपकार के नाम पर उन्हें उठाने के लिए आगे बढ़िए। आज का प्रबुद्ध युग-चिन्तन कहता है कि आप किसी व्यक्ति के गिरने की स्थिति ही मत आने दीजिए। क्यों न पहले से ही समाज में ऐसी व्यवस्था कर ली जाए कि किसी के गिरने की सम्भावना ही न रहे। सामाजिक व्यवस्था की स्थापना मनुष्य के अपने हाथ है। समाज रचना उसकी अपनी देन है। वह इसमें मन चाहा परिवर्तन ला सकता है। इसलिए नव युग चिन्तन के सन्दर्भ में नव समाज रचना तथा नव परिभाषाओं का प्रकाश आने दीजिए। कुछ नए प्रतिमान स्थापित होने दीजिए। □

□ प्रेम का लोक बड़ा पवित्र है। उसमें वासना के लिए तनिक भी स्थान नहीं। जहाँ वासना प्रारम्भ हुई कि प्रेम का पावन मार्ग समाप्त हो जाता है। फिर वह प्रेम न रह कर मोह की निम्न श्रेणी में आ जाता है। जहाँ मोह है वहाँ पतन है। प्रेम पावन प्रकाश है, मोह गहन अन्धकार। प्रेम अमरत्व है, मोह मृत्यु। प्रेम महान है मोह निम्न है। प्रेम आदरणीय एवं स्पृहणीय है, मोह सर्वथा त्याज्य। प्रेम प्रतिदान नहीं चाहता, जबकि मोह चाहता है। प्रेम परमात्मा से जोड़ने वाला है तो मोह तोड़ने वाला। प्रेम हृदय की वह लहर है जो जीवन को आनन्द से भर देती है, जबकि मोह जीवन को द्वन्द्व तथा दुखों के दल-दल में फंसा डालता है। एक तारक है तो एक मारक। एक ग्राह्य है तो एक त्याज्य। एक हमें हमारी आत्म वृत्तियों के समीप लाता है तो एक दूर धकेल देता है। एक हमें आत्म-केन्द्रित करता है तो एक हमें बाहर में बिखेर देता है। इसलिए प्रेम स्तुत्य है समीचीन है। जीवन के लिए अमृत है। □

□ अधिकांश लोगो की मन के प्रति बड़ी ही शिकायत होती है। वे कहते हैं मन बड़ा तग करना है। जब भी साधना करने बैठते हैं तो यह इधर उधर भागने लगता है। फिर ऐसी साधना से क्या लाभ ? ठीक है मन भागता अवश्य है, परन्तु वापिस भी तो वह स्वयं ही आ जाता है कुछ काल पश्चात्। मन चला गया कोई बात नहीं, शरीर पर तो आप अपना नियंत्रण रखिए। उसको अवश्य ही स्थिर आसन से बैठाए रखिए। यह भी एक बहुत बड़े लाभ का काम है। जरा विचार कीजिए, मन चला गया विषयो की ओर, मन ने शरीर को भी उस ओर ही गतिशील होने के लिए प्रेरित किया। पर आपने शरीर तो रोके रखा, यह समझ कर कि विषयो की ओर प्रवृत्त होना ठीक नहीं है। यह तो गलत काम है। नहीं करना है। इस प्रकार के शरीर नियंत्रण से आप बड़े अधकार में जाने से बच गए। एक प्रश्न और है कि आपके तन को विषयो से किसने रोका ? यह रोकने वाला भागा हुआ मन ही तो था। जो भाग तो गया, पर इसने झट वापिस आकर शरीर को जाने से रोक दिया। इस प्रकार तन की स्थिरता मन को कुछ समय पश्चात् अवश्य ही वापिस ले आती है। इसलिए साधक को निश्चित होकर तन-मन की स्थिरता को बनाए रखते हुए साधना के क्षेत्र में अविराम गतिशील रहना चाहिये। □

□ अशुभ से शुभ की शक्ति कही अधिक है । धूमिलता से से प्रकाश कही तीव्रगति से आता है । एक शीशे को ले लीजिये । इसको धूमिल होने में समय की काफी अपेक्षा है । एक-एक करके धूल-कण उस पर जमते चले जाते हैं, तब जाकर वह काफी देर में कही धूमिल हो पाएगा । परन्तु उसको स्वच्छ एवं उज्ज्वल करने में अधिक समय नहीं लगेगा । वस जरा दबाव से उस पर हाथ फिराईए कि उसकी स्वच्छता उभर आती है । इसलिये शुभ्रता अधिक शक्तिशाली है धूमिलता की अपेक्षा । मनुष्य वस्त्र का उपयोग करता है । शनैः शनैः कुछ दिनों अथवा सप्ताहों में जाकर वह मलिन हो पाता है, परन्तु उसे स्वच्छ करने में कितना समय लगता है ? वस आधा घंटा लगा, धोया और साफ । आत्मा के सम्बन्ध में भी कुछ ऐसा ही है । आत्मा भी ऐसे ही शुद्ध एवं पवित्र होती है । इसलिए अशुभ से शुभ की शक्ति बड़ी है । मलिनता की अपेक्षा शुभ्रता शीघ्रता से आती है । □

□ जन्म और मृत्यु, दोनों ही जीवन के शाश्वत तत्व हैं। दोनों ही परिवर्तन की एक प्रक्रिया मात्र हैं। दोनों एक ही छड़ी के दो छोर। बचपन मरता है मनुष्य नौजवान होता है। स्वयं तो नहीं मर जाता वह। बस, बचपन एक परिवर्तन प्रक्रिया से गुजरा कि वह नौजवान नजर आया। इसी प्रकार नौजवानी मरती है बुढ़ापा आता है, और बुढ़ापा जब परिवर्तन प्रक्रिया से गुजरता है अर्थात् बुढ़ापा मरता है तो फिर बचपन आ जाता है। इस प्रकार यह परिवर्तन प्रक्रिया चलती ही रहती है। इसलिए बुढ़ापे के मरने को अपना मरण मानना, समझना अज्ञान है। ये तो कुछ प्रक्रिया विशेष हैं जिनके बीच होकर यह भौतिक शरीर गुजरता हुआ अनेक अनुभूतियाँ करता है आत्मा के संयोग से। इन प्रक्रियाओं का आत्मा पर मूलतः कोई असर नहीं होता। आत्मा तो एक अमर तत्व है। □

□ समुद्र मे मछलियाँ है । मनुष्य भी कभी कभी समुद्र मे चला जाता है । वहाँ रहता भी है नौका या जहाज मे बैठ कर । परन्तु उसका लक्ष्य उस मे रहने का नही है । उसका लक्ष्य है समुद्र से पार होना । वह उसमे रहना नही चाहता । वह तो पार होने के लिए ही उसमे कुछ दिन निवास करता है । जब कि मछलियाँ उससे बाहर निकलना ही नहीं चाहती । ज्ञानी और अज्ञानी जीव मे यही अन्तर है । ससार समुद्र मे यदि रहना भी हो तो ज्ञान की नाव मे बैठ कर रहिए । जिससे पार होने मे आसानी रहे । □

□ कहने योग्य ही कहो, अन्यथा मौन रहो। अधिकांश झगड़े और वितण्डावाद अधिक बोलने की आदत के ही प्रतिफल होते हैं। जितना कुछ जानते हो वह सब कुछ उगल देने के लिए लालायित मत रहिए। अपने बोलने की आदत पर नियन्त्रण रखना सीखिए। आप जानते हैं भगवान् अनन्त ज्ञानी थे। वे लोकालोक को हस्तामलकवत् जानते थे। पर उन्होंने कहने योग्य ही कहा, अधिक नहीं। “जेय तत्सपन्नवणा जोगे से भासह तित्थयरा।” □



□ बाजार में आप साधारण वस्तु भी लेने जाते हैं, तो खूब देख-भाल कर लेते हैं। मामूली सा मिट्टी का घड़ा भी आप लेते हैं तो उसे भी खूब ही ठोक वजा कर देख लेते हैं, कहीं फूटा तो नहीं है, इसमें पानी भी ठंडा रहेगा या नहीं, काफी विचारते हैं इस प्रकार। शाक भाजी भी सड़ी-गली नहीं लेना चाहेंगे आप। इस प्रकार से शारीरिक स्वास्थ्य के लिए जब इतनी सावधानी रखते हैं आप, तो मन के स्वास्थ्य के लिए कुछ प्रयत्न क्यों नहीं ? मानसिक स्वास्थ्य बहुत बड़ी चीज है। सड़े-गले गंदे विचार मन में मत डालो। मन की पवित्रता का सदा ध्यान रखो। शुद्ध संकल्पों से मन को सजाओ। “तन्मे मन शिव संकल्पमस्तु” की भावना सदा रखो। □

□ पाप करके भी कुछ लोग सुख और चैन से रहते हैं, जब कि सच्चे एवं सदाचारी व्यक्ति दुखी और परेशान रहते हैं, ऐसा क्यों ? यह एक ज्वलन्त प्रश्न है । इस का उत्तर यो है—

सुख दो प्रकार के होते हैं—भौतिक और मानसिक । पापी व्यक्ति को कभी भी मानसिक यानि आन्तरिक शान्ति नहीं मिल सकती जब कि सच्चा और सदाचारी व्यक्ति भौतिक कष्ट सह कर भी आन्तरिक शान्ति का अनुभव करता है । उसके अन्तर में एक अलौकिक सन्तुष्टि का प्रकाश अठखेलियाँ करता है । ऐसा व्यक्ति बाह्य दृष्टि से सुखी न दीखने पर भी आन्तरिक दृष्टि से सुखसम्पन्न होता है । □

□ किया गया अथवा किया जाने वाला कोई भी कार्य अच्छा है या बुरा ? इस प्रश्न का कोई न कोई समाधान लेकर चलना ही होगा जीवन के क्षेत्रों में । वैसे एक ही कार्य को कोई व्यक्ति अच्छा कहता है और कोई बुरा । तो अच्छे बुरे का मापदण्ड क्या है ? जितने व्यक्ति उतनी ही बातें । जितने मस्तिष्क उतने ही समाधान । फिर भी किसी एक निश्चित मापसहिता पर सब को एकमत होना ही होगा । और वह मापसहिता है यह कि जो कार्य जीवन को ऊँचा उठाने में मदद करे वही अच्छा कार्य है; और जो नीचे गिराए वह बुरा कार्य है । □

□ फूल के खिलने और मुरझाने की बात हजारों साल बीतने के बाद आज भी मानव जीवन के हर्ष और विषाद का प्रतीक बनी हुई है ।

आज धरती का इन्सान अपने घरों की शोभा बढ़ाने के लिए फूल तो खिलाने लग गया है, । लेकिन फूलों के जैसे गुणों को नहीं अपना रहा है ।

फूल दूल्हे के गले में भी डाले जाते हैं, और शव पर भी चढ़ाए जाते हैं । फूलों की माला भगवान से लेकर इन्सान और हैवान तक के गले में पड़ी देखी जा सकती है । किन्तु फूल को इस से कुछ भी लेना देना नहीं । वह समदर्शी है, समभावी है । वह यत्र-तत्र-सर्वत्र अपनी सुगन्ध एक समान देता है । क्या मनुष्य फूलों से ऐसा कुछ समत्व कभी सीखेगा ? □

□ मैत्री और स्वार्थ में भला कहां मेल ? दोनों में छत्तीस के अंक की सी विपरीतता है । जहाँ स्वार्थ हैं वहाँ मित्रता नहीं, और जहाँ मित्रता है वहाँ स्वार्थ नहीं । स्वार्थ के आते ही मित्रता, मित्रता नहीं रहती, कुछ और हो जाती है—शत्रुता । जो जीवन के लिए वरदान नहीं, अभिशाप बन जाती है । □

□ विश्व के रगमच पर कुछ ऐसे भी व्यक्ति होते हैं, जिन का जीवन सम्प्रदाय, पथ, समाज अथवा देश की सीमा-रेखाओं से परे होता है। वे किसी एक सीमा में आवद्ध हो कर नहीं जीते। उन का जीवन सार्वभौमिक होता है। इस मुक्त श्रेणी में सन्त, कवि और कलाकार आ जाते हैं। ये समस्त भूमण्डल के होते हैं। इनके लिए अपने पराये का कोई प्रश्न ही नहीं होता। इनके हृदय में प्राणी मात्र के प्रति कल्याण-कामना रहा करती है। इनकी वाणी प्रतिपल सर्वोदय के गान से मुखरित रहती है। इनका कर्म अथवा व्यवहार प्रेमामृत से पूरित होता है। □

□ इस मनुष्य के लिए, अपने को अक्ल का पुतला सिद्ध करना सहज है, किन्तु अपने को मनुष्य सिद्ध करना कठिन है। आज का मनुष्य मनुष्य नहीं है। सत्य, अहिंसा, शिष्टता, सहिष्णुता, स्वाभिमान रक्षा तथा आत्मोपम्य-दृष्टि मानवता के आधार स्तम्भ हैं। आज का तथाकथित सम्य मानव इन्हीं सद्गुणों की अवहेलना कर मानव से दानव बन रहा है। आज व्यक्ति समष्टि के रूप में परिणत नहीं होना चाहता, अपितु समष्टि को अपने अधीनस्थ रखना चाहता है। जो उस की बहुत बड़ी भूल है। इस स्थिति में उसके विकास के सभी द्वार अवरुद्ध हो जाते हैं। फलतः वृद्ध मानसिकता का शिकार होकर मनुष्य अपने आप में ही सिमट-सिकुड़ कर रह जाता है। □

□ मन में उभरने वाली इच्छाओं को दबा देने की बात अभी तक हम सुनते चले आए हैं। यही कहा जाता रहा है इच्छाओं को दमित करो। इच्छाओं को मारो, समाप्त करो। मैं कहता हूँ कि यह कोई महत्व की बात नहीं है। महत्वपूर्ण है जागृत होने वाली इच्छाओं पर नियन्त्रण करना, वह भी सहज रूप से। एक बार पूरी शक्ति लगा कर यदि हम अपनी इच्छाओं का दमन कर भी लेते हैं, तो आगे चल कर समय एवं संयोग पाकर उनके पुन अस्तित्व में आने की संभावना बनी रहती है। किन्तु यदि हम उन पर नियन्त्रण करने की कला सीख जाएँगे तो फिर हमें उन से कोई भी खतरा नहीं रह जाएगा। जो इच्छाओं को दबाता है, वह अभी निचली भूमिका पर है, और जो उन पर नियन्त्रण करना सीख लेता है वह ऊँचाईयों का मार्ग पा जाता है। दमन एक कठोरता पूर्ण व्यवहार है, जिसकी सफलता में सन्देह बना रहता है। नियन्त्रण एक मैत्री पूर्ण प्रवृत्ति है, जिसमें आत्मोन्नति का रहस्य छुपा है। □



□ मनुष्य मनुष्य में जिस प्रकार वेष-भूषा का, आकृति-प्रकृति का, आहार-विहार का अन्तर होता है, उसी प्रकार मन का भी अन्तर होता है। प्रत्येक मानव की सोचने-समझने की शक्ति अलग-अलग है। एक व्यक्ति घोर पाप करता है, दूसरा केवल कहता है कि पाप करूँगा, तीसरा केवल मन ही मन पाप करने की सोचता है और चौथा पहले पाप करने की सोच कर फिर उस सकल्प को तज देता है। एक अन्य व्यक्ति पाप के बारे में कभी सोचता तक भी नहीं। पाप की ओर प्रवृत्त होने का उसे कभी सकल्प ही नहीं आता। इस प्रकार मनुष्यों का यह श्रेणी विभाग किया जा सकता है। इसी मनः स्थिति के आधार पर मानव समुदाय को विभक्त किया जा सकता है। मानव की मानस-धारा ही उसकी विभाजक रेखा है आन्तरिक दृष्टि से। □

□ आत्म विश्वास से भरा व्यक्ति जीवन-पथ में आने वाले अवरोधों से रुकता नहीं। वह चुनौतियों को स्वीकारता ही चला जाता है। वह निर्झर के समान बह चलता है। आने वाली समस्याएँ उसको अपने पथ से विचलित नहीं कर सकती। वह स्वीकृत आदर्श मार्ग पर निर्वाध गति से बढ़ता चला जाता है। मार्ग में आने वाले शूलों को उसका आत्मविश्वास फूल बना लेता है। आत्मविश्वासी व्यक्ति नवसृजन में विश्वास रखता है। उसकी प्रत्येक हरकत नव निर्माण की दिशा में बढ़ाया गया कदम होती है। उसकी सृजनात्मक शक्ति अभिव्यक्ति का नव रूप लेकर आती है। वह नरक को भी स्वर्ग में बदल देने की सामर्थ्य अपने अन्दर में रखता है। विश्व में जितना भी आश्चर्यकारक नवसृजन है, वह सब आत्मविश्वास की ही देन है। इसके अभाव में व्यक्ति एक कदम भी आगे नहीं बढ़ सकता। वह आशकाओं के भँवर जाल में ही उलझकर रह जाता है। तात्पर्य यह है कि अपने आदर्शों से वे ही लोग विचलित होते हैं, जिनमें आत्म-शक्ति का अभाव होता है। आत्म-विश्वास व्यक्ति का बहुत सशक्त सम्बल है, जो उसको कुछ न कुछ कर गुजरने की अन्त प्रेरणा देता रहता है। □

□ वह जिन्दगी ही क्या जो समस्याओं और चुनौतियों से शून्य हो। यदि सभी समस्याएँ चुटकी बजाते खत्म हो जाएँ, सब चुनौतियाँ मिट जाएँ अर्थात् किसी ओर से कोई चुनौती बाकी हो न बचे, उतार चढ़ाव में सब तरह छुट्टी मिल जाए तो क्या आदमी जिन्दगी के अगली नुक्त से वंचित नहीं हो जाएगा ? जिन्दगी तो अगली मोन्दरी इन चढ़ावों-उतरावों में ही तो समझाया हुआ है। समस्याओं में जूझने में ही तो व्यक्ति जीवट का आदमी बनता है। चुनौतियों को स्वीकार करने में ही जीवन का आनन्द है। यहाँ में अगल की माधना प्रारम्भ होती है। सुग्र-समृद्धि की संज्ञा मिलती है। आनन्द का फल-पान, छन-भवन करना निर्भर हमें से ही प्रकटित होता है। समस्याएँ और चुनौतियाँ जीवन्तता की चिह्नी हैं। बिना स्थितिगत या जीवन में पाना-बनता होता है।

□

□ खतरो से बच-बच कर चलने वाला व्यक्ति कभी-उन्नति कर सकेगा, इसमें सन्देह है। उन्नति करने के लिए खतरो से खेलना सीखिए। खतरे आगे बढ़ने की प्रेरणा देते हैं। हर नए और बड़े कदम के लिए खतरे का बोझ तो सिर पर उठाना ही पड़ता है। खतरे के डर से घर में दुबक कर बैठे रहने पर भी खतरा मुण्डेरो पर चढ़कर सिर पर बोलने लगता है। इसलिए सकट और सफलता का सही मूल्यांकन कर लेते के बाद हिचकिचाने से खदक में गिर जाने का भय बना रहता है। जबकि साहसी व्यक्ति एक ही छलांग में खाई को पार कर जाते हैं। खतरो से खेलना जीवन में साहस का संचार करता है। साहसी व्यक्ति के अन्दर ही अभय एव अकम्प की भावना पैदा होती है। अभय का साधक व्यक्ति अपने लक्ष्य बिन्दु को बड़ी ही शीघ्रता से प्राप्त कर लेता है। खतरो एव तूफानों से भयभीत होने की आवश्यकता नहीं। उनको नियन्त्रण में लेना सीखिए। वीर बनिए, महावीर बनिए। □

□ मन की शक्ति बड़ी प्रबल शक्ति है । मन मानव व्यक्तित्व का वह ज्ञानात्मक रूप है, जिससे उसके सभी कर्म संचालित होते हैं । मन में मनन करने की क्षमता होने के कारण ही मानव को चिन्तनशील प्राणी कहा जाता है । मन की दृढ शक्ति के द्वारा मनुष्य बड़े-बड़े अद्भुत आश्चर्यजनक कार्य कर डालता है । जब तक मनुष्य का मनोबल अक्षुण्ण रहता है, तथा उसकी सकल्प शक्ति नहीं टूटती, तब तक कठिन से कठिन कार्य से भी मानव पराजित नहीं होता । कोई भी अवरोध उसे लक्ष्य प्राप्ति से नहीं रोक सकता । मन के टूटने पर बड़े-बड़े सकल्प धराशायी हो जाते हैं । मन ही व्यक्ति की सफलता, असफलता का मूलाधार है । जिस कर्म के प्रति व्यक्ति का रुझान होता है, वह उस कार्य को अनेक कष्ट अनुभव करता हुआ भी कर गुजरता है । एक पर्वतारोही इसी मन के रुझान के कारण भीषण हिमाच्छन्न पर्वतों पर हँसते मुस्कुराते चढ़ जाता है, मार्ग की अनेकानेक कठिन-कठोर बाधाओं को पार करता हुआ । यह सब मनोबल का ही चमत्कार है ।

मनोबल वस्तुतः सफलता की कुञ्जी है । जिस काम के प्रति मनुष्य के मन में अनुराग नहीं, अभिरुचि नहीं, वह काम न तो मनुष्य ठीक तरह से कर पाता है, और न उस काम के समय में उसमें कोई स्फूर्ति ही होती है । उत्साह की बात तो बहुत दूर की बात है । □

□ अपने को ज्ञानी अथवा पूर्ण पण्डित समझ लेने का भ्रम पूर्ण अभिमान साधक को साधना-पथ से गिरा देता है। आत्मिक दृष्टि से उसे नष्ट कर डालता है। अतः साधक के लिए उचित है कि वह अपने को उत्तरोत्तर पूर्णता तक पहुँचाने की चेष्टा करे। मिथ्या अभिमान के दल-दल से बच कर निरभिमानी व्यक्ति ही कुछ प्राप्त कर सकता है। और जो सदैव कुछ न कुछ ग्रहण करते रहने के लिए अपनी ज्ञानेन्द्रियों के द्वार उन्मुक्त रखता है, वही कुछ सीख सकता है। □

□ अत्यधिक आरामतलबी मनुष्य को स्थितिवादी बना डालती है। क्योंकि भविष्य के लिए उसकी कर्तृत्व शक्ति हीन से हीनतर होती जाती है। पुरुषार्थ प्रसुप्ति में पहुँचता चला जाता है। इसीकारण उसकी निगाहें पीछे की ओर देखने की आदी हो जाती हैं।

सुधार हमेशा सशक्त बोधपूर्ण कर्तृत्व की अपेक्षा रखता है। यहाँ आराम हराम होता है। सुधारवादी सदा आगे की ओर ही देखता है। वह भविष्य में से ही सत्यम्-शिवम्-सुन्दरम् का निर्माण करता है। नए-नए मार्गों का अन्वेषण करता है। नई-नई उपलब्धियों का प्राप्तकर्ता होता है। वह हर दिन नूतन, नित्य नूतन से परिचित रहता है, जबकि स्थितिवादी नूतन से सर्वथा अपरिचित हो अतीत के ही स्वर्णिम व्यामोह में उलझा रहता है। वह सत्य के नए द्वार उद्घाटित करने में सर्वथा असमर्थ रहता है। जब सत्यान्वेषण की दिशा में प्रयत्न ही नहीं होगा तो नवीन उपलब्धियाँ कैसे और कहाँ से प्राप्त हो सकेंगी, यह एक विचारणीय प्रश्न है। □

□ मनुष्य एक भावनाशील प्राणी है। भावात्मक रूप से प्रत्येक मानव एक दूसरे से सम्बद्ध है। सेवा मानव को मानव के अति निकट ले आती है। सेवा मनुष्य को मनुष्य के प्रति कर्तव्य का सहज बोध करानी है। सेवा का अर्थ सहज अनुग्रह या दान नहीं है, अपितु स्वेच्छा पूर्वक लोगो के दुख दर्द को अनुभव करना है। वह भी केवल नीतिवश नहीं, बल्कि अतीव आवश्यक कर्तव्य समझ कर एवं मानव परिवार के हर व्यक्ति के प्रति सहज कर्तव्य बुद्धि से प्रेरित हो कर। यही मानव मात्र को एक सूत्र में आवद्ध करने वाला भावात्मक रूप है। □



□ अखण्डता की शक्ति महान है। पुष्प लता के बीज की अखण्डता फूल खिलाती है। गेहूँ चने की अखण्डता पृथ्वी से सोना पैदा करती है फसल के रूप में। अखण्ड गेहूँ या चना उपजाऊ भूमि में पड़कर खेतों को हरियाली से भर देता है। जन-जन के उपयोग में आकर ससार को तृप्ति देता है। यदि उस गेहूँ या चने को तोड़ कर दो भागों में बाँट दिया जाए तो क्या वह उगने की शक्ति अपने में रख सकेगा? नहीं, ऐसी अवस्था में मिट्टी पानी उने गला कर समाप्त कर डालते हैं। उसकी अखण्डता ही उसकी उत्पत्ति का मुख्य कारण है। यही स्थिति जीवन की भी है। विश्व को तृप्ति एवं आनन्द बाँटने के लिए जीवन में भी ज्ञान और कर्म की अखण्डता अपेक्षित है। ज्ञान और कर्म के बीज जब अखण्ड रूप में एक रस होकर जीवन की भूमि में बोये जाएँगे, तब जीवन का क्षेत्र अनेकानेक सद्गुणों की फसल से हरा-भरा हो लहलहा उठेगा। इसप्रकार अखण्डता की शक्ति जीवन को आनन्द से भर देगी। □

□ निरन्तर की असफलताओं का सामना करते करते कभी कभी आदमी के मन में गहरी निराशा घर कर लेती है। वह किसी भी काम में दिलचस्पी नहीं लेता फिर, इसी डर से कि कहीं उसमें भी असफलता ही उसके हाथ न लगे। जीवन ही उसके लिए व्यर्थ हो जाता है उत्साह भग की स्थिति में पहुँचकर। फिर किसी भी चीज में उसके लिए आकर्षण नहीं रह जाता। उसका मन ऊँच से भर उठता है। ऊँच का अर्थ ही है अभिरुचि का अभाव, उम्मीदों की मौत।

सफलता के आकाक्षी मानव को समझना चाहिए कि प्रत्येक असफलता मनुष्य के साहस को एक चुनौती है। चुनौती का दृढ़ता पूर्वक आत्मविश्वास के साथ सामना कीजिए, पीठ न दिखाइए। हर मिलने वाली असफलता को भावी सीढ़ी बनाइए, आगे बढ़ने के लिए फिर आशा का दीप अपने आप मन में जल उठेगा। ऊँच की अधियारी फट जाएगी, सफलता का नव विहान आपका स्वागत करेगा। फिर आपका जीवन खुशियों से भर उठेगा। □

□ डूबने की आशाका गहरे पानी में तैरने वालों के प्रति ही की जा सकती है। जो किनारे पर खड़े रहने वाले हैं वे कभी नहीं डूबते, यह बात शत प्रतिशत सत्य है। यह तथ्य भी स्पष्ट है कि किनारे पर खड़े रहने वाले लोग, कभी तैरना-भी तो नहीं सीख सकते। तैरना सीखने के लिए गहरे पानी में उतरना ही होगा।

यही बात मनुष्य के जीवन के सम्बन्ध में भी है। जब तक मनुष्य सघर्षों एवं सकटों के गहरे पानी में उतरने से डरता रहेगा, तब तक वह जीवन की उदात्त उपलब्धियों से वंचित ही रहेगा। उसके लिए प्रगति के द्वार बन्द हो जाएँगे। डूब जाने के भय को मन में निकाल दीजिए, तैरने की बलवती भावना को लेकर ही निर्भयता के साथ पानी में उतर जाइए। वस, फिर सफलताओं की मुक्ता-मणियों से आपकी झोली भरपूर होगी। □

□ मनुष्य जब तक बाहर में अपने आप-को विखेरे-रखेगा तब तक तन्व से दूर ही रह जाएगा । उसके मन-एव इन्द्रियो-का व्यापार जब तक बहिर्मुखी रहेगा तब तक सम्बोधि की-प्राप्ति असम्भव है । अपने को सब ओर से-समेट-सहेज कर जब मनुष्य अपने में ही पूर्ण तन्मयता-पूर्वक डूब-जाता-है अद्वैतभाव से, तो अमृत के स्नात उसके अन्दर से ही फूट-पड़ते-हैं । फिर-मानव का तन-मन अमृत-रस से सराबोर हो उठता है । निगूढतम रहस्यो पर से आवरण हटता-हुआ चला जाता है ऐसी अवस्था में । रहस्यो का भेदन करते-हुए फिर आत्मा स्व-स्थित-होकर अपने लक्ष्य को प्राप्त कर लेता है

□

□ मनुष्य एक सामाजिक प्राणी है। सहकार और समन्वय की भावना इस की मूलगत वृत्ति-प्रवृत्ति है। एक दूसरे का फारस्परिक सहयोग ले-देकर ही जीवन-व्यापार चलाया जा सकता है। एकान्तिक जीवन व्यतीत करना, सामान्य मनुष्य के वस की बात नहीं। उसे किसी न किसी रूप में सामाजिकता में स्वयं को बाँधना ही होगा। समन्वय का सम्बल लेकर चलना ही होगा। नहीं तो व्यक्ति जीवन में पिछड़ जाएगा। सूई और धागे में समन्वय होता है, तभी फटे वस्त्रों को सीने का कार्य हो सकता है। सूई धागे की सार्थकता भी तभी है, जब दोनों मिलकर परस्पर सहकार करें। आप अनुभव करते हैं कि अकेली सूई जोड़ने का कार्य नहीं कर सकती और न ही अकेला धागा जोड़ने में समर्थ हो सकता है। इसलिए सहकार एवं समन्वय की भावना का उपयोग मानव समुदाय के लिए अत्यन्त हितावह है। इसका प्रयोगात्मक रूप जीवन को अखण्ड प्रकाश एवं अमित आनन्द से भर देता है। □

□ मनुष्य के पास मस्तिष्क है, विचार है, बुद्धि है और है अपना स्वतन्त्र चिन्तन । पीछे से चली आ रही हर परम्परा को वह आँखें बन्द करके स्वीकारता ही चले, यह उसके स्वतन्त्र चिन्तन एव बुद्धि का अपमान है । हमारे लिए आवश्यक नहीं कि हम पुरानी पीढ़ी का चश्मा लगाएँ ही लगाएँ । हम अपनी दृष्टि से देखें कि क्या सही है और क्या गलत है ?

साथ ही यह भी ध्यान रखिए कि बिना किसी नई सिद्धान्त-स्थापना की दृष्टि के कोरा अस्वीकार पलायन है । पलायनवादी के पास कुछ कर पाने या कुछ नया देने की क्षमता कतई नहीं होती । इसलिए मनुष्य अपनी बुद्धि एव अपने स्वतन्त्र चिन्तन का विकास करे नये सिद्धान्त स्थापना की दृष्टि को ध्यान में रख कर । नये के व्यामोह में सब कुछ नकारता ही न चला जाए । □

□ कुछ वलिदान ऐसे भी होते हैं - जिन्हें जमाने की स्थूल निगाहे नहीं देख पाती, परन्तु उनके परिणाम से हर कोई परिचित रहता है। दीवार हमेशा नीव के पत्थरो पर ही खड़ी की जाती है, ऐसा ससार का नियम है। लेकिन नीव के उन पत्थरो को कोई देख नहीं पाता। दीवार खड़ी हो जाने के पश्चात् दीवार हमें दीखती है, पर नीव के वलिदानी ककड-पत्थरो को हम कब देख या जान पाते हैं? और सच तो यह है कि वलिदानी ककड-पत्थरो की यह कामना भी नहीं होती। जहाँ अपने आप को प्रदर्शित करने का भाव आया - कि वलिदान का रंग फीका पडना प्रारम्भ हो जाता है। वलिदान मूक कर्तव्य पालन माँगता है - प्रसिद्धि से दूर, अति दूर रह कर। □

□ यह जन मानस की एक दुर्बल मनोवृत्ति है कि वह वर्तमान से सदा असन्तुष्ट ही रहता है। भूतकाल को अच्छा समझने की उसकी स्वाभाविक प्रवृत्ति होती है। इसी कारण वर्तमान का लाभ उसे ठीक तरह से नहीं मिल पाता, और उसके दोष वर्तमान के सिर पर लद जाते हैं।

यहां मनुष्य यह भूल जाता है कि अतीत उसके हाथ से निकल चुका है, भविष्य उससे अभी दूर है, वर्तमान उसके अपने हाथ में हैं। जैसा उसको बनाना चाहे वह बना सकता है। निर्माण या ध्वंस दोनों मानव की अपनी ही मनोवृत्ति पर निर्भर हैं। वर्तमान का ही अधिक महत्व है जीवन में। अतीत प्रेरणा स्रोत बन सकता है। भविष्य स्वर्णिम आदर्श एवं कल्पनाओं का ताना-बाना हो सकता है। किन्तु वर्तमान एक ऐसा यथार्थ है, जो भोगना होता है। जहाँ खट्टे-मीठे अनुभवों के फल लगते हैं। जो जीवन की प्रगति के लिए अतीव महत्वपूर्ण है। वर्तमान मानव जीवन की एक महत्वपूर्ण क्रीड़ा स्थली है। जहाँ बनाव और बिगाड़ दोनों ही हैं। □



□ विसर्जन मे ही नव सृजन के तत्व निहित है । नव सृजन के लिए विसर्जन आवश्यक है । हर नव निर्माण पूर्व का विसर्जन चाहता है । जरा चिन्तन मे गहरे उतरिए, और विचार कीजिए, एक बीज जब तक अपना स्वयं का अस्तित्व बनाए हुए है तब तक वृक्ष के निर्माण की कल्पना नहीं की जा सकती । वृक्ष कब अस्तित्व मे आता है ? जब बीज स्वयं का विसर्जन कर देता है पूर्णतया । बीज का विसर्जन हुआ कि वृक्ष का सृजन प्रारम्भ हो जाता है । शनै शनै वह अपना विराट् रूप लेकर हमारे सामने आ जाता है । इस प्रकार विसर्जन सृजन के द्वार खोल देता है । विसर्जन से घबराइए नहीं । यह सृजन की पूर्व प्रक्रिया मात्र ही तो है, इसका स्वागत कीजिए । निर्माण के इस प्रारूप को नकारने मे काम नहीं चलेगा । स्वके अस्तित्व को चिरस्थायी रखने के लिए एक बार तो अस्तित्व को विसर्जित करना ही होगा । बीज को वृक्ष बनने के लिए प्रतीक्षा करनी ही होगी । हो सकता है यह प्रतीक्षा कुछ लम्बी भी हो, परन्तु घोरज को छोड़िए नहीं । विसर्जन के बाद सृजन अवश्यभावी है । दोनों एक ही सिक्के के दो पहलू हैं । दोनों एक ही छड़ी के दो छोर हैं । □

□ किसी भी लक्ष्य अथवा मजिल तक पहुँचने का मार्ग अवश्य ही होता है। मजिल है तो मार्ग भी है। सिद्धि है तो साधन भी हैं। दूरी है तो उसे तय करने के रास्ते भी हैं।

परमात्मा या परमानन्द है तो उस तक पहुँचने का मार्ग भी अवश्य ही है। धर्म ईश्वरत्व एव अनन्त आनन्द के पास तक जाने वाला एक रास्ता है। धर्म मानव की अध्यात्मिक चेतना को जागृत करने का सर्वोत्तम साधन है। विनाश, दुराग्रह, आतंक और दुराचार से त्रस्त मानवता को बचाने का एक मात्र साधन आध्यात्मिक प्रगति है। □

□ सुख और दुःख जीवन में प्रवाहित होने वाली दो धाराएँ हैं। सुख-साधनों के संयोग से सुख, और उनके वियोग से दुःख होता है। ससारी सुख अनित्य एवं क्षण भंगुर है। इसमें स्थायित्व की गुंजाइश नहीं। नश्वर पदार्थों से उत्पन्न सुख कभी अनश्वर या स्थायी नहीं हो सकता। जब तक अन्तर्मन से वासनाओं का अन्त नहीं होता, तब तक सच्चे सुख अथवा परमानन्द की प्राप्ति नहीं हो सकती। आनन्द की अनुभूति वाणी से नहीं कही जा सकती सम्पूर्ण रूप से। वह तो गूँगे का गुड़ है एक तरह से। जो अभिव्यक्ति से परे की बात है। आनन्द का साधन सत्संग है, सद्शास्त्रों का स्वध्याय है, मनन-चिन्तन है। इसी मार्ग से होकर अनश्वर सुखोपलब्धि तक पहुँचा जाता है। दुःखों की धारा को सदा-सदा के लिए शोषित किया जा सकता है। □

□ मनुष्य प्रारम्भ से ही सग्रह वृत्ति का प्राणी रहा है । यह सग्रह की भावना ही भविष्य में चलकर अनेकानेक असमानताओं को जन्म दे डालती है । फलतः मनुष्य सघर्ष में उतर पड़ता है । सघर्ष में उतरते ही अनेक विषम स्थितियाँ उसे चारों ओर से घेर लेती हैं । अभाव-अभियोगों का एक ताँता सा लग जाता है । इसलिए विचारक लोग मनुष्य की इस सग्रह वृत्ति को तोड़ने का प्रयत्न करते ही चले आ रहे हैं, और कर रहे हैं । अभी तक यह नियन्त्रण में नहीं आ पाई है । परिणाम स्वरूप वर्ग सघर्ष नए-नए रूपों में जन्म ले रहे हैं । मानवता मूलक सिद्धान्तों से मनुष्य दूर हटता चला जा रहा है । परस्पर में अविश्वास की भावना पैदा होती जा रही है । जो कि सग्रह वृत्ति की प्रथम सन्तान के रूप में है । यह पारस्परिक अविश्वास अनेक युद्धों का रूप धारण कर चुका है । और जब भी पारस्परिक विक्षोभ, द्वन्द्व, सघर्ष बढ़ते हैं, इन का मूल पोषक तत्त्व यह अविश्वास ही होता है । इसलिए मनुष्य को अपनी सग्रह वृत्ति पर नियन्त्रण करना है, जो अनेक सघर्षों की जन्मदात्री है । जब तक मनुष्य की यह घातक वृत्ति नहीं दूटेगी, तब तक शान्ति का पथ धूमिल ही बना रहेगा । उस पर अविश्वास का कोहरा छाया ही रहेगा । □

□ मनुष्य सुन्दरता का उपासक रहा है। उसने सौन्दर्य को अपना उपास्य माना है, चाहे वह किसी भी प्रकार का क्यों न हो। मनुष्य की इस सौन्दर्य पिपासा ने अनेक सुन्दर फुलवारियों का नृजन किया, अनेक सौन्दर्यपूर्ण ताल-सरोवरो का निर्माण किया। इस प्रकार मानव ने प्राकृतिक सौन्दर्य-सुपमा को अपने अत्यन्त निकट लाने का प्रयास किया। आज के इस वैज्ञानिक युग ने तो मनुष्य की इस सौन्दर्य लिप्ता की तृप्ति के लिए अनेक प्रकार की प्रसाधन सामग्री का निर्माण किया। मनुष्य ने अपने असुन्दर शरीर को इन अत्याधुनिक प्रसाधनों से सजाने-सवारने का प्रयत्न किया। फलतः इसकी खून-पसीने की गाढ़ी कमाई इन प्रसाधनों की भेंट होती चली गई। खेद है कि मनुष्य ने ऊपरी सौन्दर्य की ओर तो इतना अधिक ध्यान दिया, किन्तु अपने गुणात्मक सौन्दर्य को संयथा ही भूल गया। यदि मनुष्य अपने अन्दर मानवता मूलक सुन्दर गुणों का मग्न करे तो तन की असुन्दरता अपने आप मिट जाएगी। मन के सौन्दर्य के मामले में तन का असौन्दर्य सदा-सदा के लिए छुप जाता है। उसका कोई मूल्य-महत्त्व नहीं रहता फिर। □

□ कहावत है “जो बीत गई सो बात गई” । जो बात हो गई, वह हो गई । अब उसकी चिन्ता में उलझे रहने से सिवाए परेशानी के और क्या होने वाला है । अतीत को वापिस नहीं लौटाया जा सकता । इसलिए मनुष्य को चाहिए कि वह समागत समस्या को उसके वर्तमान रूप में ही लेकर उचित समाधान करे । यदि वर्तमान समस्याओं को अतीत के चश्मे से देखोगे तो समस्याएँ ओर भी उलझती चली जाएँगी वजाए सुलझने के । हमें वर्तमान के सन्दर्भ में समस्याओं का समाधान खोजना है, यही हमारे लिए अधिक उपयोगी भी होगा । नदी के प्रवाह को वापिस लौटाने के प्रयास में मनुष्य अनेक उलझनों में उलझकर रह जाता है । जब कि यह कार्य अशक्य है । यदि किसी प्रकार से नदी के प्रवाह को वापिस लौटा भी लिया गया तो उसका उपयोग क्या होगा ? उस अथाह जल राशि को कहाँ और किस प्रकार से समोया जा सकेगा ? यह भी एक बहुत बड़ा सिर दर्द बन जाएगा । जब कि वह अपने प्रवाह में बहता हुआ समुद्र में जा समाता है । इसलिए अपने चिन्तन प्रवाह को वापिस लौटाने के प्रयत्न में अपनी ऊर्जा को व्यर्थ में नष्ट मत कीजिए । अतीत के स्वर्णिम व्यामोह को छोड़िए । वर्तमान में ही जीने का प्रयत्न कीजिए । वर्तमान को श्रेष्ठ एवं सुन्दरतम बनाने में अपनी ऊर्जा का समुचित उपयोग कीजिए मुक्त हृदय से । फिर आपका भविष्य स्वयं सुन्दरता पूर्ण होगा ऐसा विश्वास रखिए । भविष्य में जो कुछ भी उपलब्ध होगा उसका बहुत कुछ श्रेय आप के इस वर्तमान कर्म प्रधान अनुभव को ही जाएगा । □



□ धूप पौधे के विकास के लिए आवश्यक है, किन्तु अधिक तेज धूप, और निरन्तर की धूप पौधे को झुलसा भी देती हैं ।

पौधे के विकास के लिए पानी भी अत्यावश्यक है, किन्तु आवश्यकता से अधिक और निरन्तर का पानी पौधे को गला भी डालता है । उसकी जड़ों को समाप्त कर देता है ।

इसी प्रकार बालक भी एक नाजुक पौधा है । उसके विकास के लिए स्नेह का जल और अनुशासन की धूप दोनों ही आवश्यक हैं, किन्तु दोनों की अति से बालक को बचाए रखना जरूरी है । सही अनुपात का प्यार और अनुशासन उसके मन-मस्तिष्क के विकास में अत्यन्त सहायक होता है । किन्तु इनका आधिक्य बच्चे के विकास को अवरुद्ध कर डालता है । प्यार और अनुशासन सही-सही अनुपात में बच्चे को मिलने चाहिए । दोनों ही अतियों से उसे बचाना आवश्यक है । □



□ चलते-चलते मनुष्य के जीवन में कभी-कभी ऐसे प्रसंग भी आ जाते हैं, जब उसको सहारे की आवश्यकता अनुभव होने लगती है। ठीक है यदि पांव दुर्बल पड़ गए हैं तो वैसाखी का सहारा अवश्य लीजिए और सहारा लेना ही होगा। वह द्रुत से नहीं तो धीमे ही आपको गतिमान रहने में अवश्य ही सहायक होगी। किन्तु ध्यान रखिए, वैसाखी वैसाखी है, वह प्राव नहीं हैं। तीन काल में भी वह पांव का स्थान नहीं ले सकती। लम्बी मजिल को तय करने के लिए सशक्त कदमों की ही आवश्यकता होती है। सहारों का आधार कुछ समय के लिए ही काम दे सकता है। □

□ घूप पौधे के विकास के लिए आवश्यक है, किन्तु अधिक तेज घूप, और निरन्तर की घूप पौधे को झुलसा भी देती हैं ।

पौधे के विकास के लिए पानी भी अत्यावश्यक है, किन्तु आवश्यकता से अधिक और निरन्तर का पानी पौधे को गला भी डालता है । उसकी जड़ों को समाप्त कर देता है ।

इसी प्रकार बालक भी एक नाजुक पौधा है । उसके विकास के लिए स्नेह का जल और अनुशासन की घूप दोनों ही आवश्यक हैं, किन्तु दोनों की अति से बालक को बचाए रखना जरूरी है । सही अनुपात का प्यार और अनुशासन उसके मन-मस्तिष्क के विकास में अत्यन्त सहायक होता है । किन्तु इनका आधिक्य बच्चे के विकास को अवरुद्ध कर डालता है । प्यार और अनुशासन सही-सही अनुपात में बच्चे को मिलने चाहिए । दोनों ही अतियो से उसे बचाना आवश्यक है । □

□ स्वतन्त्रता मनुष्य की सबसे बड़ी और सबसे सच्ची कामना है। वह किसी भी स्थिति में परतन्त्रता को स्वीकार करना नहीं चाहता। स्वातन्त्र्य प्रियता मानव का स्वभाव है। अतः किसी को किसी भी प्रकार से परतन्त्र रखना पाप है, मानवता से परे की बात है। परतन्त्रता विचारों और परम्पराओं की भी होती है। अपने विचारों को प्रकट करने का मानव मात्र का अधिकार है, किन्तु अपने विचारों को बलात् दूसरों पर थोप कर उन्हें अपना विचारानुगामी बनाना यह वैचारिक परतन्त्रता है। यहाँ मनुष्य का अपना मुक्त चिन्तन किसी दूसरे के द्वारा निर्मित सीमा-रेखाओं में आवद्ध हो जाता है। उसकी वैचारिक स्वतन्त्रता दब जाती है बलात् थोपे गए विचारों द्वारा। अधिकांश यह देखने में आता है कि मनुष्य एक बड़े बंधाएँ विचार-जगत में ही घूमता रहता है। उसकी स्वयं की अनुभूतियाँ प्रसुप्त कर दी जाती हैं। वह परम्परागत चलते आए विचारों को अपने ही विचार समझने लग जाता है। फलतः नव चिन्तन से हम महूरुम रह जाते हैं। यदि कोई चिन्तन की स्वतन्त्रता को स्वीकारता भी है तो उसे अनेकानेक विद्रोही एवं नास्तिक आदि टाईटिलों से विभूषित कर दिया जाता है, तथा कथित विचारक कहे जाने वालों द्वारा। मनुष्य की वैचारिक स्वतन्त्रता का हनन हिंसा की श्रेणी में आ जाता है। हमें यह अधिकार नहीं है कि हम दूसरे व्यक्ति को अपनी इच्छा या विचारों का बलात् दास बनाएँ। □

□ समस्या बस एक ही है, और वह हमारे जीवन के प्रत्येक अंग में व्याप्त है। वह समस्या है अपनी पहचान की। मनुष्य इधर उधर के ससार को तो जानने का प्रयत्न करता है, और उसके प्रति जिज्ञासा भी रखता है, परन्तु इस पहचान के प्रयत्न में वह स्वयं को विस्मृत कर देता है। वह भूल जाता है कि वह कौन है और उसे क्या होना चाहिए ? इसप्रकार अपने से ही पहचान करने में परहेज क्यों ? यह एक विचारणीय बात है। हम भूल रहे हैं कि इस समय हम कहां हैं और किस मजिल तक पहुँचना चाहते हैं ? जब तक ये दो बिन्दु स्पष्ट न हों, तब तक प्रगति की वास्तविक दिशा का बोध कराने वाली सीधी रेखा, सीधी राह नहीं कही जा सकती। इसलिए स्वयं के प्रति आस्थावान रह कर, स्वयं को जानते-पहचानते, जीवन का लक्ष्य निर्धारित करना है। जब जीवन की दिशा स्पष्ट हो जाएगी तो समस्याएँ स्वयंमेव ही सुलझती चली जाएँगी। उनका समाधान स्वयं से ही मिलता चला जाएगा। अतः स्वयं को जानिए, अपनी मजिल अथवा लक्ष्य को पहचानने का प्रयत्न कीजिए आत्मज्ञान के प्रकाश में। □

□ वर्तमान वैज्ञानिक प्रगति के युग में मनुष्य पृथ्वी के गुरुत्वाकर्षण से मुक्त होकर चन्द्रमा तक हो आया है और मंगल ग्रह तक जाने की योजना-पूर्ति के कार्यक्रम में लगा हुआ है।

किन्तु खेद है कि वह अपनी जड़ता के गुरुत्वाकर्षण से बंधकर पड़ोस के आदमी तक नहीं पहुँच पाता। नहीं देख पाता कि वह किन परिस्थितियों में अपना जीवन यापन कर रहा है। उसको भी तो जीने का हक है। वह भी विकास का इच्छुक है।

आज का मानव इतना बुद्धिमान है, कि वह विज्ञान के तीव्र गति वाले धोड़े पर आरुढ़ होकर मानवेतर प्रकृति को नियन्त्रित करने में जी-जान से जुटा है। कुछ अणुओं में उसको नियन्त्रित कर भी लिया है।

किन्तु कहना पड़ता है कि बुद्धिमान होते हुए भी वह मूढ़ है, अज्ञ है। क्योंकि वह स्वयं की प्रकृति को नियन्त्रित करने में असफल रह जाता है। वह आत्म नियन्त्रण नहीं कर पाता। दूसरों के जीवन का लेखा-जोखा लगा लेने से हमें कुछ भी मिलने वाला नहीं। हमें अपने जीवन का सही लेखा-जोखा करना होगा जड़ता के गुरुत्वाकर्षण से तनिक परे हट कर। तभी सम्बोधि प्राप्त की जा सकती है। □

□ लगता है आज का मनुष्य शान्ति की राह से भटक गया है। इसी भटकाव में कभी वह विज्ञान की शरण लेता है, कभी वह सब कुछ समाप्त कर केवल शून्यवाद को अपनाने दौड़ता है। फिर भी वह शान्ति से दूर ही होता चला जा रहा है। उसकी त्रासद परिस्थितियाँ समाप्त होने में ही नहीं आ रही हैं। दल-बन्दियों में फसा धर्म भी आज उसे त्राण देने में समर्थ नहीं है। आज मानवता भयकर रूप से पीड़ित है।

पीड़ित मानवता को सुख और शान्ति प्रदान करने के लिए आज धर्म और विज्ञान दोनों की ही आवश्यकता है। जहाँ विज्ञान मानव-समुदाय के लिए प्रकृति से भौतिक सुख-समृद्धि के साधन जुटाता है, वहाँ धर्म आध्यात्मिक सुख एवं परिपूर्णता प्रदान करता है। इसलिए दोनों का समन्वय आवश्यक है। विज्ञान और धर्म विरोधी नहीं हैं। विज्ञान भी मनुष्य के कल्याण के लिए कार्य करता है। दल-बन्दियों के दलदल से निकालकर धर्म की विशुद्ध आत्मा को समझना होगा। विशुद्ध धर्म और विज्ञान का समन्वयात्मक रूप मानव जीवन के लिए कल्याणकारी होगा, मनुष्य को शान्ति देने वाला होगा। □

[illegible]

□ प्रेम कोई बाहर से अन्दर में डाल देने जैसी वस्तु नहीं है। वह तो अन्दर में ही है। मात्र आवश्यकता है उसे अनावृत्त करने की। प्रस्फुटित कर बाहर लाने की। मूर्तिकार पत्थर को तोड़ता है, हथौड़े-छेनी से छीलता है, इस प्रक्रिया से नया क्या बनाता है वह ? मूर्ति पत्थर के अन्दर में छुपी हुई है। मात्र पत्थर को काट-छाँट कर, सही तरीके एवं प्रक्रिया से तराश कर, उसे बाहर लाने का ही प्रश्न है। कुआँ खोदने की प्रक्रिया नये जल का निर्माण नहीं करती। वह तो धरती के गर्भ में अजस्र रूप से प्रवहमान है ही। केवल धरती की परतों को तोड़ कर उसे बाहर लाने की आवश्यकता है। - इसी प्रकार से ईश्वरत्व कहिए, परमात्म तत्व कहिए यह भी मानव के अन्तर में ही छुपा हुआ है। केवल आवश्यकता है इसके प्रकटीकरण की। यह ईश्वरीय तत्व अथवा परमात्म तत्व ही तो प्रेम है, जो मानव को महामानव के राजपथ पर ले आता है। यह वह राजपथ है जो भुक्ति से मुक्ति की ओर जाता है। □



□ सुनते आये हैं कि पारस से लोहे का सस्पर्श होते ही लोहा सोने में परिवर्तित हो जाता है। लेकिन आज तक का इतिहास बतलाता है कि एक पारस दूसरे पारस को उत्पन्न नहीं कर सका। हजारों लाखों मण लोहे को सोना बनाने की सामर्थ्य उममें है अवश्य, परन्तु अपने समान दूसरा पारस बनाने में वह नितान्त असमर्थ ही रहा है और रहेगा भी। इसीप्रकार फुलवाड़ी में खिला फूल भी स्वयं खिल सकता है, वातावरण को सुन्दर एवं सुवासित कर सकता है, परन्तु दूसरा फूल नहीं बना सकता। अपने बराबर के पौधे के फूल को वह खिला देने में सर्वथा असमर्थ है। लेकिन इस पृथ्वी तल पर एक पुष्प ऐसा भी है जो अपने समीपस्थ अनेकानेक पुष्पों को भी खिला देने में सर्वथा समर्थ है। एक पारस ऐसा भी है, जो दूसरा पारस उत्पन्न कर देने में सिद्धहस्त है। वह पुष्प और पारस है प्राणीजगत का सर्व श्रेष्ठ प्राणी मानव। मनुष्य में ही एक ऐसी सामर्थ्य है जो अपने सम्पर्क में आने वालों को अपने जैसा बना सकता है। स्वयं सा निर्मित कर देने की शक्ति केवल मनुष्य में ही है, जो इसकी अपनी एक बहुत बड़ी विशेषता है। □

□ आवश्यकता न होने पर किसी चीज का त्याग करना अथवा अह की सतुष्टि के लिए त्याग करना सच्चा त्याग नहीं है। मनुष्य को सग्रह का अहकार तो होता ही है, कभी कभी त्याग का भी अहकार हो जाता है। अहकार सर्वथा सर्वकाल मे वर्जित है। केवल त्याग की भावना से किया गया त्याग ही सच्चा त्याग है। सच्चा त्याग केवल आत्म-सुख तक ही सीमित नहीं रहता, अपितु वह दूसरो के लिए भी सुख सम्प्राप्ति का कारण बनता है। त्याग मानव समुदाय के लिए सदा से ही सुख एव आनन्द का कारण रहा है। इसलिए अहशून्य त्याग की सीमा मे आइए। यह अह शून्य त्याग ही विश्व शान्ति का सस्थापक हो सकता है। त्याग के अभाव मे मनुष्य की वृत्तियाँ एकागी, अपने तक ही सीमित बन जाती हैं। वह क्षुद्रता की सीमा रेखाओ मे बध कर रह जाता है। त्याग विराट के उद्भव का कारण बनता है, जो मानव-जीवन का परम लक्ष्य है। त्याग-आत्मशान्ति एव विश्व-शान्ति के लिए अनिवार्य आवश्यकता है।

□

□ भारतीय सस्कृति ने मनुष्य को एक आदर्श दिया, एक विचार दिया, एक चिन्तन दिया, जो उसमे रहे हुए दुर्गुणों को निकाल टालने की एक प्रक्रिया है, एक साधन है। है वह बहुत सामान्य सी बात, परन्तु परिणाम उसका बड़ा ही सुन्दर एव उत्कर्ष से परिपूर्ण है। वह विचार है आत्मनिरीक्षण का। वह चिन्तन है स्वदोष दर्शन का। अधिकांशतः मानव-जगत में हमारे के दोष देखने की गन्दी वृत्ति पाई जाती है। भारतीय चिन्तकों ने इस वृत्ति को उखाड़ फेंकने के लिए नहीं कहा। उन्होंने तो केवल इसकी दिशा परिवर्तन करने की ही बात कही। इस दोषदर्शन की वृत्ति को अपने अन्तर में झाकने दो। बाहर अन्य किसी की ओर मत देखो। स्वयं में रही दुर्बलताओं की ही देखो, समझो और उन्हें दूर करने का प्रयत्न करो। यही मे आत्मालोचन की प्रक्रिया प्रारम्भ होती है। जो जीवन को मांज-धोकर निखार देती है, उसे स्वच्छ एव शुद्ध रियति की ओर ले जाती है □

□ धर्म मनुष्य-मनुष्य के मध्य कोई विभाजक 'रेखा' नहीं खींचता। वह तो केवल विखराव को सहेजना ही जानता है। जो मनुष्य को मनुष्य से अलग कर देने की प्रेरणा दे, वह धर्म कदापि नहीं हो सकता, वह धर्म के वेष में कुछ और वेशक हो। धर्म मनुष्य मात्र में क्या? वह तो प्राणी मात्र में अपनत्व की भावना का बीजारोपण करता है। धर्म मनुष्य को सहिष्णु बनने की प्रेरणा देता है। वह तो शत्रु से भी प्रेममय व्यवहार करने की कल्याणकारी शिक्षा देता है। इसी विश्ववात्सल्य के प्रेरणा रूप धर्म के नाम पर हिंसा, घृणा, द्वेष, और विग्रह का बवडर खड़ा कर देना अज्ञानता नहीं तो और क्या है? हम भूल जाते हैं कि धर्म कालजयी होता है। अत जानें अनजाने उस पर किए गए किसी भी प्रकार के प्रहारों से उसका कुछ भी बिगड़ने वाला नहीं है। धर्म कोई कच्ची मिट्टी अथवा काँच का खिलौना नहीं है, जो जरा सी ठेस लगते ही टूट जाएगा। धर्म जीवन के सर्वोच्च उद्देश्य की पूर्ति करता है। आत्मा को परमात्मा के उच्चपद तक ले जाता है। □

□ विज्ञान की प्रगति ने आज मानव को अनेक सुख-साधन रूप सम्पत्तियाँ मुहैया की है। मनुष्य जितना ही वैज्ञानिक सुख साधनों में हूँवता गया उतना ही वह आत्म-सुख से वंचित होता चला गया। उसके दुःख का मुख्य कारण है—आध्यात्मिक जीवन के साथ रहे हुए सम्बन्धों का टूट जाना। जब विज्ञान का धर्म से सम्बन्ध टूट जाता है, तो फिर विज्ञान विनाश की ही सृष्टि करता है। इसलिए विज्ञान पर धर्म का नियंत्रण आवश्यक है। धर्म के लिए विज्ञान का प्रकाश जरूरी है।

जब विज्ञान भ्रष्ट हो जाता है तो वह युद्धों को जन्म देता है, और जब धर्म भ्रष्ट हो जाता है तो वह वर्ग, सम्प्रदाय, पथ आदि अनेक विभाजक भेदों की उत्पत्ति कर डालता है। फिर विग्रह, कलह, विद्वेष के अनेकानेक वितण्डावाद खड़े हो जाते हैं। मनुष्य धर्म के नाम पर ही परस्पर में टकरा जाता है। यह टकरावट घृणा को जन्म देती है। पारस्परिक स्नेह, सौजन्य एवं सहयोग एवं सहकार की पयस्विनी सूख जाती है। फिर मानव वीरानियों में भटक जाता है। ऐसी ही घातक स्थिति वर्तमान में उत्पन्न हो रही है। आज आवश्यकता है विज्ञान और धर्म इन दोनों के परस्पर मेल की, सहयोग एवं सायुज्य की। □

□ दुःख का मूल कारण वस्तु का वियोग नहीं, अपितु उसकी स्मृति है। जीवन में सयोग-वियोग का खेल चला ही करता है। सयोग-वियोग अपने आप में सुख-दुःख के कारण नहीं है। सुख दुःख का कारण है उनकी स्मृति। यह मानव-मन की दुर्बलता ही है कि वह स्मृति के भार को ढोता रहता है, और, सुख दुःख की अनुभूति करता रहता है। यह स्मृति कभी-कभी बड़ी अशान्त स्थितियाँ पैदा कर देती है। इस अशान्त स्थिति में सुख पाने के लिए भूत और भविष्य के भार को एक ओर फेंक, वर्तमान में ही जीना सीखना चाहिए। पूर्व स्मृतियाँ कभी कभी मनुष्य के चिन्तन एवं कर्तव्यशक्ति को पगु बना डालती हैं। उसका विकास अवरुद्ध हो जाता है। वह अनेक कुण्ठाओं से घेर जाता है। ठीक है, वर्तमान की अज्ञ अवस्था में स्मृति अपरिहार्य है, परन्तु वह मन का भार न बनने पाए, वह हमारे चिन्तन अथवा विचारों को जकड़ने न पाए, इस बात का विशेष ध्यान रखना है। स्मृति केवल स्मृति ही रहे, वह सुख-दुःख की दात्री न बन सके। तभी हम सुख-दुःख से ऊपर उठ सकेंगे। इनसे असम्पृक्त रह सकेंगे। यही जीवन जीने की कला है। स्मृतियों से निरपेक्ष रहना सीखिए। □

□ हम गरीब हैं इसलिए चरित्रहीन हैं, ऐसा नहीं। अपितु सचाई यह है कि हम चरित्रहीन हैं, इसलिए गरीब हैं। गरीबी का परिणाम चरित्रहीनता नहीं है। चरित्रहीनता का परिणाम गरीबी है। चरित्र स्वयं में एक बहुत बड़ी समृद्धि है, और है समृद्धि की आय का स्रोत। चरित्र व्यक्ति के अन्तर में प्रसुप्त श्रम-देव को जागृत करता है। सकल्पों में दृढता लाता है। कुछ करने की हिम्मत यह चरित्र ही व्यक्ति को देता है। चरित्रवान् व्यक्ति का आत्मवल बड़ा ही शक्तिशाली होता है। इस आत्मवल के आधार से ही व्यक्ति अनेक कठिन-कठोर ऊँचाइयों को प्राप्त कर लेता है। जिससे उसका दैन्य, उसकी गरीबी पलक झपकने भर में ही समाप्त हो जाती है। फिर उसके जीवन में वह सुख के स्रोत फूट पड़ते हैं जिनके द्वारा वह स्वयं ही नहीं, अपितु उसका परिवार समाज तथा राष्ट्र तक आप्लावित हो उठता है। सर्वत्र अमन-चैन का संचार हो जाता है। सर्वत्र आनन्द का वातावरण प्रसारित होने लगता है। इसलिए व्यक्ति का चरित्रवान् होना अनिवार्य रूप में आवश्यक है। □

□ सफलता समयसापेक्ष है। की गई किसी भी क्रिया का फल समय पर प्राप्त होता ही है। यह हम व्यवहार में भी देखते हैं कि एक व्यक्ति मधुर फल प्राप्ति के लिए आम का पेड़ लगाता है, लेकिन आम उसको कब मिल पाते हैं? जब बीज वृक्ष बन जाता है। बीज के वृक्ष बनने तक तो प्रतीक्षा करनी ही पड़ेगी। अभी बीज डाला अभी फल मिल जाए ऐसा असम्भव है। यह सब कार्य समय की अपेक्षा रखते हैं। जल्दबाजी से सफलता की प्राप्ति बड़ी ही मुश्किल बात है।

यही बात कर्म क्षेत्र में भी है। प्रत्येक किया गया काम सफलता तक पहुँचाने के लिए समय की अपेक्षा रखता ही है। इसीलिए फल की आकांक्षा के परित्याग की बात हमारे पूर्व ऋषियों ने की है। वे कहते रहे हैं कर्म करो, परन्तु फल की आकांक्षा मत रखो। निष्काम कर्म ही विकास की पहली शर्त है। निष्काम कर्म की भावना से ही निस्वार्थवृत्ति का प्रादुर्भाव होता है। जब निस्वार्थ भावना व्यक्ति के अन्दर आ जाती है तो परिवार, समाज और राष्ट्र की शान्ति एवं प्रगति अवश्यभावी है। □



□ आवश्यकताओं को बढ़ाते जाएँगे तो उनका कहीं अन्त नहीं होगा। वे तो अन्तरिक्ष के समान अनन्त हैं। एक आवश्यकता की पूर्ति दूसरी को जन्म दे जाती है। इस प्रकार से यह सिलसिला चलता ही रहता है अनवरत रूप से, जब तक कि इस पर सन्तोष अथवा त्याग का नियन्त्रण नहीं होता। अत्यधिक आवश्यकताओं से आर्थिक सकट, और इनकी आपूर्ति न हो पाने के कारण मानसिक तनाव पैदा होगा। जैसे भी जिस भी साधन से पैसा इकठ्ठा करना, यह तृष्णा का विषचक्र जीवन को नष्ट कर देता है। अधिक भोग अधिक उत्पादन यह पश्चिम की सस्कृति है। भारतीय सस्कृति का स्वर है अधिक उत्पादन एवं अधिक त्याग। यहाँ भोग को अवकाश नहीं। मर्यादाहीन अधिक आशा-आकांक्षाओं, तृष्णाओं को त्याग उत्पन्न ही नहीं होने देता। जहाँ त्यागहीन भोग है वही पर तृष्णाओं का, इच्छाओं का आधिक्य है। जहाँ त्याग है वहाँ इन पर नियन्त्रण है। यही सुख का साधन भी है। □

□ मानव समाज को विघटन एव विनाश से बचाने के लिए सदा से ही अनुशासन की आवश्यकता अनुभव की गई है। मनुष्य जब भी अनुशासन तोड़कर उच्छृंखल हुआ तब ही उसने विनाश को निमित्त किया। अनुशासनहीनता एक बहुत बड़ा सामाजिक एव राष्ट्रीय अपराध है।

यह सत्य है कि मनुष्य एक सामाजिक प्राणी है। वह समाज रचना का अभ्यस्त रहता आया है। इसलिए अनुशासन उसके संगठित विकास की विश्वसनीय कड़ी है। कोई सस्था इसके बिना चल नहीं सकती। पर अनुशासन सदैव एक सापेक्ष कदम होता है। सम्पूर्ण घटनाक्रम एव वर्तमान के तकाजों के परिप्रेक्ष्य में उसकी साधकता आकी जानी चाहिए। केवल एक घटना विशेष के आधार पर अनुशासन की कार्यवाही कोई औचित्य नहीं रखती।

अनुशासित समाज एव राष्ट्र बड़ी से बड़ी समस्याओं का हल अतिशीघ्र ही निकाल लेता है। समस्याएँ उसके लिये बाधक नहीं बन पाती प्रगति एव उत्कर्ष के 'मार्ग' में। उसको मार्ग स्वयं मिलता चला जाता है। अनुशासित समाज अथवा राष्ट्र में अनेक मस्तिष्क अनेक हाथ और अनेक कदम एक ही दिशा में जब बढ़ते हैं तो रुकावटें उनके लिये कोई अर्थ नहीं रखती। □

□ जिन धाराओं से समाज का अहित होता है, उन धाराओं को मोड़ देना भी सीखिये । आंख भीचकर केवल लकीर के फकीर बनकर चलते रहने में कोई बहादुरी नहीं है । धाराओं के साथ वह जाना कोई मूल्य-महत्व नहीं रखता । एक निश्चित परिधि में कोल्हू के बैल की तरह तो कोई भी चल सकता है । इससे मजिल मिलने वाली नहीं । कभी-कभी आवश्यकता पड़ने पर परिधि को तोड़कर बाहर निकलना भी जरूरी हो जाता है । यह चेतन वृत्ति का परिचायक ही माना जाएगा । हो सकता है समाज का कुछ वर्ग इस को सहन न भी कर सके । फिर भी कल्याण एवं मंगल की भावना को दृष्टि में रखते हुए परिधि से बाहर भी जाना चाहिए । ध्यान रहे, ऐसा भी न होने पाए कि हम परिधि तोड़ने की भावना के जोश में आकर अपने होश यानि विवेक को ही भुला बैठें । कदम उठाने से पूर्व हम उसे विवेक की तुला पर अवश्य ही तोल लें । फिर उठाया गया प्रत्येक कदम हमें सफलता की ओर ही ले जाने वाला होगा और होगा अहितकारी धाराओं को मोड़ देने में सशक्त एवं समर्थ भी । □

□ योग एक आध्यात्मिक कला है, जिससे विज्ञान-शक्ति मन, बुद्धि, प्राण और भौतिक शरीर में अधिमानस के रास्ते उतर सकती है । इसलिए यह योग मनुष्य के पार्थिव जीवन को ऊपर उठाने वाली दिव्य इच्छा शक्ति का नीचे उतर आना ही है । अध्यात्म जीवन से अभिप्राय है—जीवन को ऐसा सुन्दर और परम-दर्शनीय बना देना कि जिससे अग-अग में निर्मलता और पवित्रता झलकने लगे, दिव्यता जिसकी शुभ्र ज्योति का प्रतिबिम्ब ले, जीवन का कण-कण जिसके आनन्द से भरपूर हो, और प्रफुल्लता से भर उठे । जीवन को ऐसा बनाना कि वह भगवान की प्रतिमा ही प्रतीत हो । यही आध्यात्मिक जीवन है, यही दिव्य जीवन है और यही मानव शरीर का आदर्श एवं लक्ष्य है । □

□ व्यक्ति को जीने के लिए स्नेह चाहिए। स्नेह का चाह का तीव्रता और उसकी असफलता मनोविक्षेप को जन्म देती है। व्यक्ति अपने से बाहर की सारी दुनिया से जान-पहचान और प्रेम मांगता है। गाँव से, गली से, मकान से, पास से, पड़ोस से, सगे-सम्बन्धियों से, यहाँ तक कि दूर के चाँद सितारों तक से स्नेह प्राप्त की चाह बनी ही रहती है। यह एक मानव मनोवृत्ति है। परन्तु मानव की अपनी भी कोई एक सीमा होती है। अपनी सीमाओं का अवोध ही मनोविक्षेप का मूल कारण है। सम्बन्ध स्थापित करने की प्रक्रिया में व्यक्ति कुछ सामाजिक मूल्यों, परम्पराओं, रूढ़ियों और स्थितियों से टकराता है। समाज तब जितना विघटन भोग रहा होता है, यह रगड़ उतनी ही आस दायक होती है। □

□ वर्तमान मे मनुष्य की कुछ आदत सी बन गई है कि वह बातें अधिक करता है और काम कम । उसकी जवान लम्बी हो गई है और हाथ छोटे । यह स्थिति बड़ी ही खतरनाक है । इसमे लक्ष्य से दूर रह जाना पड़ता है । मजिलें छूट जाती हैं । आदमी वाचालता के भँवर जाल में फस जाता है । कुण्ठाएँ घेर लेती हैं । विकास अवरुद्ध हो जाता है । परिणाम आता है निराशा । इस निराश्य की स्थिति से हमें बचना है । यह तभी सम्भव है जब कि हम काम अधिक और बातें कम करेंगे । विशाल कर्म क्षेत्र हमें पुकार रहा है । नवनिर्माण हमारा आह्वान कर रहा है । हमें आगे आएं और अपनी सृजनात्मक शक्ति का करिश्मा दिखलाएं । युग-बोध को समझें और अपने कर्तृत्व को सही दिशा दें । समस्याओं की डोर स्वयं सुलझती चली जाएगी । यही युग की मांग है, जो सर्वथा सामयिक है । □

□ अघेरी रात तथा असमय मे ऊबड़-खावड़ पहाड़ी सडको, झाडियो और वृक्षो से होकर गुजरने वाले मार्गों पर, जहाँ जगली जानवरो, सापो आदि का भय रहता है, वहाँ लालटेन अथवा टॉर्च एक विश्वसनीय साथी है। वह मार्ग दर्शन के साथ-साथ जगली जानवरो एव जीव जन्तुओ से भी सावधानी रखने के लिए प्रकाश देती है, वचने की राह बतलाती है। ठीक इसी प्रकार साधक भी एक यात्री है। उसे भी काम, क्रोध, मोह, लोभ आदि जगली जानवरो और माया आदि सर्पों से भरे हुए पथ पर अज्ञान की अधकार पूर्ण रात्रि मे ज्योतिर्मय ज्ञान ही साधक का एक विश्वसनीय साथी है। जो अनेकानेक प्रकाश किरणो द्वारा उसका मार्ग आलोकित रखेगा तथा अनेक प्रकार के राग-द्वेषादि खूँखवार भयकर हिंस्र जन्तुओ से वचने के लिए सावधान रखेगा। फिर उसकी यात्रा निर्विघ्न एव निरापद रूप से सम्पन्न हो जाएगी। अतः ज्ञान, सम्यग्ज्ञान को अपना सहचर-साथी बनाइए। यही एक ऐसा मन्त्र मित्र अथवा साथी है जो साधक को साध्य तक वेखटके पहुँचा देता है। जीवन के कण-कण को एक अलौकिक आलोक मे भर देता है। □

□ यदि समाज अथवा राष्ट्र को गत्यवरोध की दशा से मुक्त कर, गतिशीलता एवं प्रगति की दशा में परिणत करना है तो समाज एवं राष्ट्र की सेवा के लिए ज्ञान का अधिकतम उपयोग करने की आकांक्षा एवं सकल्प होना चाहिए। जीवन में ज्ञान का पर्याप्त महत्व हो, इसके लिए ज्ञान के केन्द्रों का भी अपना महत्वपूर्ण उत्तरदायित्व है। उनकी भूमिका का एक बहुत बड़ा योग है। विश्वविद्यालयों को अपने छात्रों में सामाजिक एवं राष्ट्रीय उत्तरदायित्व की भावना विकसित करने का कार्य भी करना चाहिए। ज्ञान और दायित्वभावना का साथ-साथ विकास होना आवश्यक है। क्योंकि यह ही एक ऐसी निर्माणशाला है जहाँ शालीनता एवं उत्तरदायित्व को समझने वाले मानवों का निर्माण हो सकता है। मानव-मन में यही पर ज्ञानाकुर प्रस्फुटित किए जा सकते हैं। □



□ गंगा हिमालय से निकलती है, और सागर को जाती है। समुद्र कितना ही दूर क्यों न हो उसका लक्ष्य वही है, और वह अपने लक्ष्य की ओर निरन्तर अनवरत गति से उछलती-कूदती चली जा रही है। वह किसी से पूछने के लिए नहीं सकती कि सागर कितनी दूर है ? हाँ, बाँध बना कर कोई इंजिनियर भले ही उसे रोक ले, परन्तु ज्यों ही बाँध टूटेगा वह फिर सागर की ओर ही वह निकलेगी। उसकी दिशा में परिवर्तन नहीं आ सकता। यह निश्चित है कि बाँध कभी न कभी टूटेगा ही। बन्धन टूटने के लिए ही हुआ करते हैं। निर्वन्ध अवस्था ही आत्मा की अपनी स्थिति है।

मानव जाति में जात-पात, पथ-सम्प्रदाय, वर्णभेद, रंगभेद, भाषा, वर्ग तथा राष्ट्र भेद आदि की जो दीवारें हैं, ये टूटें तो प्रेम की गंगा जन-मन में फिर से वह निकले। समय आ रहा है, अब इनकी उपयोगिता समाप्त होती जा रही है। विश्व बन्धुत्व की मदाकिनी फिर से प्रवाहित होगी। □

□ मानव की मानव से, समाज की समाज से मैत्री भावना स्थापित करना जीवन का एक चरम और व्यापक ध्येय है। इस ससार को एक ससार, एक बन्धुत्व और एक परिवार बनाने के महान लक्ष्य की पूर्ति की दिशा में अहिंसा बड़ा ही महत्वपूर्ण योगदान कर सकती है। सेवा अपने में अहिंसा और मैत्री का ही एक रचनात्मक रूप है।

जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में, फिर भले ही वह व्यवसाय हो, व्यापार-व्यवसाय हो, अन्य नैतिक मूल्यों की स्थापना हो, अन्तर्राष्ट्रीय सौहार्द हो, शान्ति हो, इन सब उद्देश्यों की प्राप्ति का साधन सेवा का आदर्श है। सेवा एक दूसरे को एक दूसरे के अत्यन्त निकट लाने में महत्वपूर्ण कड़ी का कार्य करती है। यह तो वह पुल है, जो दो समानान्तर चल रहे हृदयों को मिला देता है। इसमें संयोजन की अपार शक्ति रही हुई है। इसलिए सेवा को सर्वोपरि मानवीय गुण माना गया है।

□

□ मनुष्य हर किसी से और हर क्षेत्र में मैत्री स्थापित करना चाहता है। वह अपने चारों ओर मित्रों की भीड़ जमा करना चाहता है। आदर और सम्मान प्राप्ति की भावना उससे ऐसा करने को कहती है। इसके लिए मनुष्य को अपनी मनी भूमि तैयार करनी होगी। क्योंकि धैर्य, कर्षणा, नम्रता, ईमानदारी, उदारता, शालीनता, निस्वार्थ भावना, द्वेष का दमन, पारस्परिक विश्वास एवं सहयोग की भावना आदि गुणों के द्वारा मैत्री की स्थापना की जा सकती है। इन में से किसी एक गुण की कमी भी मनुष्य को मैत्री-मार्ग से भटका सकती है। मन की भूमिका हमें इन्हीं सब आधारों पर तैयार करनी होगी। तभी हम उसमें मैत्री का बीज बो सकेंगे। बिना किसी पूर्व तैयारी के बोये गए बीज के उग भी आने की संभावना कम रहती है। यदि कभी वह उग भी आता है किसी पूर्व तैयारी के बिना तो इस को मात्र संयोग ही माना जाएगा। संयोग और संयोजना में बहुत बड़ा अन्तर है। कार्य साधना की निश्चित भूमि आकस्मिक संयोग नहीं, सुनिश्चित संयोजना है। □

□ वही व्यक्ति भविष्य की चिन्ताओं से अधिक आक्रान्त होता है, जो वर्तमान से निराश हो उठता है। निराश वही व्यक्ति होता है जो स्वयं के पुरुषार्थ को भुला कर दूसरों से कुछ आशा-अपेक्षा रखता है। बैसाखियों के सहारे लम्बी मजिलें कभी तय नहीं हुआ करती। जब तक स्वयं का पौष्ट-पुरुषार्थ जागृत नहीं होगा, तब तक निराशा एवं चिन्ताओं के चक्र से व्यक्ति छुटकारा पा ही नहीं सकता। वह जीवन-विकास के मार्ग को पार कर, अन्तिम लक्ष्य-बिन्दु का स्पर्श कर ही नहीं सकता। अन्तर में पुरुषार्थ ने ज्यो ही अगड़ाई ली कि निराशा भगी। निराशा भगी कि चिन्ता-चक्र टूटा। चिन्ता-चक्र टूटा कि उत्साह एवं आत्म-विश्वास की उपलब्धि हो जाती है। जो व्यक्ति, परिवार, समाज, राष्ट्र तथा विश्व भर के लिए प्रगति एवं निःश्रेयस् के द्वार उद्घाटित कर देती है। इसलिए जो भी महत्वपूर्ण कार्य करना हो, उसके लिए यह मत सोचो कि इसमें दूसरे क्या सहयोग कर सकते हैं? अपितु यही सोचो कि मैं स्वयं क्या कर सकता हूँ और मुझे क्या करना चाहिए ? □

□ मानव का जीवन तीन धाराओं में से होकर गुजरता है । अथवा यों कह लीजिए कि मनुष्य जीवन तीन अवस्थाओं में विभक्त किया जाता रहा है । वे तीन अवस्थाएँ हैं बचपन, यौवन और वृद्धत्व । इन तीनों अवस्थाओं का समन्वित रूप ही जीवन है । मनुष्य के जीवन में बाल्यकालीन ताजगी, स्फूर्ति एवं स्वच्छ हृदयता, यौवन कालीन उत्साह, उमंग, शक्ति एवं क्षमता तथा वृद्धावस्था कालीन अनुभव, वैचारिक प्रौढ़ता, गम्भीरता और दायित्ववहन की भावना इसप्रकार इन तीनों स्थितियों का सगम होना ही जीवन की त्रिवेणी है । जो गति, स्फूर्ति और गाम्भीर्य की प्रतीक है । इस प्रकार की गुणात्मक एकवद्धता जीवन के उन्नयन, उत्कर्ष तथा प्रगति की द्योतक है । एक ही जीवन में इन सबका यथोचित रूप से घटित हो जाना उसकी दिव्यता और महानता है । □

□ जीवन में पूर्णता चाहने वालों के लिए आवश्यक है कि वे जो भी कार्य करें, पूरे विवेक, योग्यता एवं मनोयोग पूर्वक तल्लीनता के साथ एकरस होकर करें। उसे बेगार अथवा भार मानकर नहीं। फिर देखिए जीवन में क्या रग आता है? इस प्रकार से किया गया कार्य जीवन में अमृत-रस का वर्षण करेगा। यही सफलता की कुञ्जी है, और जीवन की पूर्णता भी। □

□ किसी भी पथ, सम्प्रदाय या दल से बँधते ही मनुष्य के मन की गति अवरुद्ध होने लगती है। उसके विचार उसकी ही सीमाओं में अवरुद्ध होने के कारण कुण्ठाएँ उसे चारों ओर से घेर लेती हैं। उस के अन्तर में शून्यः शून्य जडता का आविर्भाव होने लगता है। उसका मुक्त-चिन्तन-चित्र किसी एक चौखटे में ही सिमिट कर रह जाता है। उसकी जीवन-सरिता का स्वच्छ प्रवाह दूषित होने लगता है। यहाँ तक कि उसके अन्दर से नव-जीवन के निर्माण की शक्ति ही समाप्त प्राय हो जाती है। क्योंकि मानव-मन दलबन्दी के पिंजरे में ऐसा फँस जाता है कि उसके मुक्त होने की सभी सम्भावनाएँ नष्ट हो जाती हैं। सीमाओं से मुक्ति अमरत्व की परिचायक है, तो किसी एक सीमा में बद्ध हो जाना मृत्यु की। मनुष्य का लक्ष्य मृत्यु नहीं अमरत्व है। □

□ क्रान्ति के नाम पर कभी-कभी बड़ी-बड़ी भ्रान्तियाँ भी पल जाया करती हैं। जैसा कि वर्तमान में हमारे सम्मुख स्पष्ट रूप में आ रहा है। स्थान-स्थान पर हो रहे आन्दोलन, तोड़-फोड़ तथा अग्निकाण्ड ये सब भ्रान्तियों के ही तो प्रतिफल हैं। जो क्रान्ति का लवादा ओढ़े आज के मानव के मन-मस्तिष्क को भ्रमित कर रहे हैं। जन-मानस के असन्तोष को भड़का कर, जन-जीवन को क्षुब्ध तथा तनाव पूर्ण कर देना क्रान्तिकारी का काम नहीं। सच्ची क्रान्ति तथा सच्चा क्रान्तिकारी तो वह है जो मानव-चिन्तन के लिए नए क्षितिज खोले। मानव-मन में नई संभावनाएँ अकुरित करे। जीवन तथा जीने के नए आयाम स्थापित करे एवं जन-मन-गण को सही दिशा-बोध दे। □



□ जो प्रतिपल विकसित होता चला जाए, सूक्ष्म धरौंदे से निकलकर सम्पूर्ण आकाश पर छा जाए, वही महापुरुष हो सकता है। यानी जो क्षुद्र से विराट्, अणु से महान, बिन्दु से सिन्धु की निस्सीमता में पहुँच जाता है, वही महापुरुषों की श्रेणी में आता है। महान का अर्थ ही है विराट्-विशाल। □

□ दृष्टि की एक सीमा है। थोड़ी दूर पहुँच कर वह रुक जाती है। आगे देखने के लिए उसे देखे गए छोर तक पहुँचना होता है। एक यात्री सड़क पर चल रहा है। उसका लक्ष्य दस या बीस या तीस मील आगे जाना है। जहाँ वह खड़ा है यदि वहाँ से ही वह अपने लक्ष्य-बिन्दु को देखना चाहे तो यह असम्भव है। वह अपने सामने का कुछ ही रास्ता देख पाता है। शेष अनदेखा ही रहता है। किन्तु यात्री ज्यो-ज्यो आगे बढ़ता है, दिशा पकड़ता है तो आगे का पथ प्रकाशित होता चला जाता है। उसका उठने वाला प्रत्येक पग मजिल की दूरी कम कर देता है। फिर वह एक दिन अपने लक्ष्य पर अवश्य ही पहुँच जाता है। इसलिए दृढ़ सकल्प और भजवून कदमों से चलते चले जाओ, प्रकाश मिलता चला जाएगा। मार्ग स्पष्ट होता जाएगा और मजिल निकट आनी जाएगी। चरै. वेति ! चरै वेति ! □

□ अज्ञात हमेशा बुलाता रहता है। उसके प्रति जिज्ञासा का होना मानव की सहज वृत्ति है। बड़े से बड़े खतरे उठाकर भी वह उस पर से पर्दा उठाने का प्रयत्न करता है। असफलताएँ और कायरता पूर्ण तर्क इन्सान को कल्पना करने से कभी नहीं रोक सके। उसकी जानने, जाँचने की और खोज करने की प्रवृत्ति को कुण्ठित नहीं कर सके। मनुष्य की प्रगति के इतिहास में बार-बार ऐमें अवसर आए हैं। अज्ञात को जानने की जिज्ञासा जब अधिक बलवती हो उठती है मानव-मन में तो अनेक उपलब्धियाँ नवीन रूप में उसके सम्मुख प्रगट हो उठती हैं। जीवन के लिए प्रगति के नए आयाम स्थापित होने लगते हैं।

धार्मिक विचारक इस वाता में पुन जागरण की प्रक्रिया देखेंगे। वे कहेंगे कि मनुष्य अपने को ईश्वर का प्रतिरूप और उसी की तरह बनाने की कोशिश कर रहा है। यह काल और दूरी के बन्धनों को तोड़ डालना चाहता है। क्या उसका यह प्रयत्न इस बात से प्रेरित नहीं कि सच्चा आध्यात्मिक मनुष्य अपने परम पिता अनीम और अन्नत आत्मा की भाँति किसी सीमा में बँधा नहीं रह सकता ? □

□ जिसको भी देखिए वही उत्तेजना पूर्ण मन-मस्तिष्क लिए हुए है। छोटी-छोटी बातों को लेकर आए दिन संघर्ष होते हैं। क्या व्यक्ति, क्या समाज और क्या राष्ट्र सब असहिष्णु होते जा रहे हैं। परिणाम पारस्परिक टकराव के रूप में सामने आ रहा है। सब एक दूसरे से भयाक्रांत है। यह भय की भावना अविश्वासों को जन्म दे रही है। मनुष्य और उसकी कार्य पद्धति अन्दर में कुछ और तथा बाहर में कुछ अन्य ही बनती जा रही है। इससे उत्तेजना फैलती है। फलतः अनेकानेक संघर्ष, उपद्रव सामने आ जाते हैं। जिससे मानव-मन की पवित्रता, शालीनता और सहज जीवन जीने की वृत्ति समाप्त हो जाती है। संघर्षों और उपद्रवों के मूल में असहिष्णुता ही होती है। इसीलिए मन की शान्ति, कर्म की पवित्रता एवं सफलता के लिए मन-मस्तिष्क का सुस्थिर तथा उत्तेजनाहीन होना आवश्यक है। यह ही व्यक्ति, परिवार, समाज, राष्ट्र तथा विश्व शान्ति का मूलमंत्र है। □

□ प्रश्न आया कि मनुष्य के लिए सबसे अधिक मूल्यवान क्या है ? किसी की दृष्टि धन पर गई तो किसी ने जन-बल को सबसे अधिक मूल्यवान माना । कोई सत्ता की ओर दौड गया, उसी को सबसे अधिक मूल्यवान समझकर । किसी ने अधिक से अधिक जन-बल एकत्रित करने को ही मूल्यवान माना । किन्तु गहराई तक कोई नहीं पहुँच पाया । सब ऊपर ही ऊपर तैरते रहे । वे डुबकी लगाना ही भूल बैठे । किनारे पर बैठे रहने वालों के भाग्य में सीप शख ही हुआ करते हैं । ऊपरी सतह पर तैरने वाले के हाथ कुछ नहीं लगा करता यदि समुद्र की थाह पानी है तो उसके लिए गहरी डुबकी लगाने का अभ्यास करना होगा । जो गहराई में पहुँच गए उनके लिए जीवन-यापन के नए द्वार खुल गए । जीवन के नए आयाम स्थापित हो गए । जीवन का नए सिरे से मूल्यांकन होने लगा । इसलिए भागते-दौडते जीवन में मनुष्य के लिए समय का एक-एक क्षण भी सर्वाधिक मूल्यवान है । जो समय के मूल्य और महत्ता को समझ गया, उसका दामन खुशियो और सफलता के नानाविध सुगन्धित पुष्पो से भर गया । इसलिए समय के मूल्य को पहचानिये, और उसका सही सदुपयोग कीजिए । □

□ प्रेम मानव-मन की एक सहज स्वयं स्फूर्तवृत्ति है। जो किसी न किसी रूप में समस्त मानव-जगत में व्याप्त है। देखने में आ रहा है कि आज प्रेम के नाम पर कलुषता पनपती जा रही है। प्रेम के नाम पर आज अनेक विभाजक रेखाएँ उभर रही हैं, जो मानव-हृदय की पावनता को चाट जाना चाहती हैं, उसको टुकड़ो-टुकड़ो में विभाजित कर बिखेर देना चाहती हैं। हमें इन सबसे अपने आप को बचाकर रखना है। गंगा के समान पवित्र, अन्तरिक्ष के समान अनन्त और हिमालय के समान उच्च प्रेम से युक्त मानव ही सच्चा मानव है। □

□ जो जो बातें तुममें शारीरिक, बौद्धिक, मानसिक अथवा आध्यात्मिक दुर्बलताओं को उत्पन्न कर रही हो, उन्हें तुरन्त तहस-नहस कर समाप्त कर डालो। विष और जीवन भला एक साथ कैसे रह सकते हैं ? अन्धकार और प्रकाश की एक ही स्थान पर-उपस्थिति की कल्पना कैसे की जा सकती है ? इन बातों की सच्चाई में रच मात्र भी अविश्वास न रखो। सत्य को अपनाने से पौरुष का निर्माण होना अनिवार्य है। जिसके सहारे तुममें दुर्बलता पैदा हो, उसे सत्य कहना कैसे संभव है ? सत्य का अर्थ है शुचिता एवं ज्ञान। दुर्बलताओं को नष्ट करना, यही सत्य का कार्य है। सत्य प्रकाशमय है। उसकी सहायता से बुद्धि का प्रकाशित होना, उत्साह के उत्स का निर्माण होना अवश्यम्भावी है। □

□ अभाव का अधिकार निराशा को जन्म देता है। निराशा भविष्य के भव्यचित्र को धूमिल बना देती है। परन्तु इसमें कोई सन्देह नहीं है कि वर्तमान के कुहासे में भी एक-उज्ज्वल भविष्य उसकी प्रतीक्षा कर रहा है। लेकिन मानव भविष्य में जो कुछ भी उपलब्ध करेगा, उसका श्रेय उसके वर्तमान के कर्म प्रधान अनुभव को ही जायगा। हमारा वर्तमान का कर्म ही अच्छे अथवा बुरे भविष्य का निर्माता है। हमारा आज का पुरुषार्थ आने वाले कल का भाग्य है। अपने जीवन की डोर हमारे स्वयं के हाथों में है। अपना दिशा निर्धारण हमें स्वयं ही करना है, कोई अज्ञात शक्ति हमारी नियता नहीं। इसलिए हम अपने पुरुषार्थ को जगाएँ, निराशा से धूमिल होते भविष्य के चित्र को बचाएँ और उसे सत्कर्म के सुनहरे रंगों में सजाएँ। □



□ शिक्षा केवल पाठशाला, स्कूल या कॉलेजो में सीखने की कला नहीं है। वह जीवन के साथ वैसे ही सम्बद्ध है, जैसे शरीर के साथ प्राण। शिक्षा का उद्देश्य मात्र अक्षर-बोध ही नहीं, चरित्र निर्माण भी है। स्वास्थ्य, विचार और चरित्र में अन्योन्याश्रित सम्बन्ध है। इन सबकी पूर्ति शिक्षा से ही होती है। अतएव शारीरिक, मानसिक एवं नैतिक विकास का नाम ही शिक्षा है। इन्हीं तीनों के विकास से व्यक्तित्व का निर्माण होता है। व्यक्तित्व निर्माण ही शिक्षा का सार माना जाता है। □



